

العربية
بين يدي أولاد

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها



kids.arabicforall.net

تأليف :

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

العربية بين يدي أولادنا

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

الكتاب الثاني

تأليف

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

الفريق الفني

وسيم ضياء أبو رمضان

علي محمد علي عبدالرحمن روان السيد أحمد البدوي

المادة الصوتية

بإشراف د. يوسف العقيل

ح) دار الشركة العربية للجميع للنشر والتوزيع ، ١٤٣٩ هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان، عبدالرحمن ابراهيم
العربية بين يدي اولادنا كتاب الطالب ٢.٠ / عبدالرحمن ابراهيم
الفوزان ؛ محمد عبدالرحمن ال الشيخ الرياض ، ١٤٣٩ هـ
٩٨ ص ؛ ٢٩ / ٢١ سم .

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-١-٠

١- اللغة العربية تعليم أ.أ. ال الشيخ، محمد عبدالرحمن (مؤلف مشارك)
ب.العنوان

ديوي ٤١٨ ١٤٣٩/١٠٢٥٤

رقم الإيداع: ١٤٣٩/١٠٢٥٤
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-١-٠

الإصدار الأول ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م

طبع في المملكة العربية السعودية

جميع حقوق الطبع والنسخ محفوظة لـ

العربية للجميع Arabic For All 

الرياض - المملكة العربية السعودية

هاتف : ٠٠٩٦٦-١١-٤٥٤١٦٧٠ - فاكس : ٠٠٩٦٦-١١-٤٥٤١٦٧٠ - تحويل : ١٥٥ - جوال : ٠٠٩٦٦ ٥٥٤ ٥٨٤ ٥٩٨

Riyadh - Kingdom of Saudi Arabia

Tel.: 00966-11-4541670- Fax: 00966-11-4541670 Ext:155 - Mob.: 00966 554 584 598



يسرنا استقبال ملاحظاتكم وآرائكم حول السلسلة من خلال مسح الرمز
أو مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني: info@arabicforall.net

«نرسم الفصحى على كل الشفاه»



www.facebook.com/arabicforall



www.twitter.com/arabicforall



www.youtube.com/arabicforall1



www.arabicforall.net

[illegible][illegible]

فصل اول در بیان احوال و عیال و اقارب و اعیان و اشیاء
و احوال و عیال و اقارب و اعیان و اشیاء

[illegible]

متحرک، جمیع، اسم، صفت، لفظ

- اشتملت كل وحدة من وحدات كل كتاب على خمسة دروس، واشتمل كل درس على عدد من التدريبات.
- الانظام الهندسي البنائي للوحدات؛ حيث وضع مخطط الكتاب قبل إعداده.
- عولجت الأصوات والظواهر الصوتية بطرق مختلفة تقليدية ومبتكرة.
- دُعِمَ النص المكتوب برسومات توضيحية للصغار تسهل فهم النص وتشوق الطالب للتعلم.
- اشتملت الكتب على أنواع مختلفة من المراجعة للتذكير بالمعلومات بعد كل أربع وحدات.
- تتكامل هذه السلسلة مع السلسلة الأولى: العربية بين يديك، فمن أكمل دراسة هذه السلسلة فيمكنه الاستزادة في تعلم اللغة العربية من العربية بين يديك.
- اشتمل كل كتاب على فهرس تفصيلي - خريطة العمل - لما هو موجود في الوحدات .
- أخرجت الكتب إخراجاً فنياً فريداً.
- اعتمدت على الصورة بدرجة كبيرة لإيضاح المعنى، ولتجنب اللغة الوسيطة.
- تهتم السلسلة بالجنسين معاً؛ فتوجه الخطاب لكل منهما.
- جاءت أغلب نصوص هذه السلسلة تحمل في طياتها موقفاً فاكهاياً، أو لعبة مسلية وتعليمية.
- تَصَحَّبُ السِّلْسِلَةُ بِرَحِيَّاتٍ وَمَوَادِّ صَوْتِيَّةٍ.
- أدرجت النصوص المسموعة لكل كتاب في آخره مرتبة حسب الوحدات والدروس والتدريبات؛ ليستفيد منها المعلم الذي ليس معه كتاب المعلم. وهذه النصوص موجودة في مواضعها في كتب المعلم.
- النصوص المسموعة في آخر الكتاب لا تشمل نصوص الحوارات وعرض المفردات وعرض الأصوات.
- يصحبها كتب للمعلم؛ فيها توجيهات لطريقة تقديم كل درس ولإجراء كل تدريب، وفيها كذلك حلول التدريبات؛ ولذا يُحَثُّ المعلمون على اقتناء كتب المعلم.

والسلسلة اليوم صارت بين يديكم وقد بُذِلَ فيها جهد علمي وفني كبيرين، لتسهيل تعلم اللغة العربية على الطالب وتحبيبها له. وبقي دور المعلم والمؤسسة التعليمية في إكمال الجهد بالحرص على استخدام أفضل الوسائل في إيصال المادة للطلاب، فعليهم الاهتمام بالتعليم التعاوني، وربط اللغة بالحياة.

والعربية للجميع إذ تقدم سلسلتها هذه تأمل أن يكون فيها إضافة لخدمة اللغة العربية ولعلميها ولتعليميها، وتسال الله أن ينفع بها من أعدها ومن نشرها ومن علّمها ومن تعلم منها.

وفي الختام يَطِيبُ لَنَا هُنَا أَنْ نَتَقَدَّمَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ لِجَمِيعِ الإِخْوَةِ الْخَبَرَاءِ وَالْمُدَرِّسِينَ الْمُتَخَصِّصِينَ الَّذِينَ رَاجَعُوا هَذِهِ السِّلْسِلَةَ، وَأَمَدُّونا بِمَلَحُوظَاتِهِمُ الْقِيَمَةَ الَّتِي كَانَ لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي تَطْوِيرِ الْعَمَلِ وَتَحْسِينِهِ بِحَمْدِ اللَّهِ، وَنَخُصُّ بِالشُّكْرِ:

الدكتور: محمد عبد الخالق محمد فضل، والدكتور: عطا المنان عبد الله، والدكتور: سعد بن علي الغامدي، والدكتور: جمعان بن سعيد القحطاني، والدكتور: رفيق بن حمودة، والأستاذ: عبد الرحمن بن سعد الصرامي، والأستاذ: عوض بن علي الجمعة، الأستاذ: عبد الله بن ظافر القحطاني، والأستاذ: إبراهيم بن مهنا العزاز...

المؤلفان

بن الفوفم المته ابنه ابن محم بن عبد الله

॥३॥

- [illegible]

၆၂၁။ နတ်တို့၏ အမည်များ

يَتَجَرَّعُ

هذه المواضع = ٢٠١ فائدة مباشرة ، دون الفوائد الخاصة بأجزاء الشبكات والأجهزة وخروج

• التبرکات من الجنة و العلمون بها ستفتح

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

والماء والحق القوي يتسلسل من الماء والحق القوي من حيث كونه في كل وقت
في كل مكان، وفيه حياة وحركة، وهو الذي لا يموت ولا يفسد، ولا يتغير ولا يتبدل، ولا

[illegible][illegible][illegible]

شرح توزيع المحتوى

رقم الوحدة ١

رقم الدرس المدخل الحواري

رقم التدريب

المفردات الجديدة

عنوان الوحدة

كود الصوتيات

حسّل أي تطبيق qrcode reader من متجر جوجل أو أبل.

امسح الكود باستخدام التطبيق لفتح رابط الصوتيات الخاصة بالدرس.

تعارف « ١ »

١ أنظر واستمع وأعد.

قاسم: هذا عقيل.
عقيل: السلام عليكم.
قاسم: وعليكم السلام.
هذا والدي مطيع.
عقيل: أهلاً وسهلاً.
قاسم: وهذا زميلي حمزة.
عقيل: من هذا؟
قاسم: هذا ابني محمد.
عقيل: كم عمرك يا محمد؟
محمد: عمري تسع سنوات.
عقيل: أنا معلم.

٢ أنظر واستمع وأعد.

معلم
زميل
ابن
والد
أهلاً وسهلاً
مَنْ
سنوات
عمر

العربية بين يدي أولادنا | الكتاب الثاني

جميع صوتيات السلسلة متوفرة على الرابط التالي: www.arabicforall.net/kids

الزمن الكلي المتوقع لتدريس السلسلة هو (٥٦٤) ساعة دراسية، ويمكن توزيعها بحسب كل برنامج وما يتيح لتدريس اللغة العربية من ساعة في الأسبوع، والسلسلة تحتاج إلى:

- ٢٣ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ٢٥ ساعة أسبوعياً.
- ٢٨ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ٢٠ ساعة أسبوعياً.
- ٣٨ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ١٥ ساعة أسبوعياً.
- ٥٧ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ١٠ ساعات أسبوعياً.
- ١١٣ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ٥ ساعات أسبوعياً.
- ٢٨٢ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ساعتان أسبوعياً.

الزمن المُخصَّص لتدريس السلسلة

وحدات الكتاب الثاني

الوحدة الأولى



صفحة ١

الوحدة الثانية



صفحة ١١

الوحدة الثالثة



صفحة ٢١

الوحدة الرابعة



صفحة ٣١

الوحدة الخامسة



صفحة ٤٣

الوحدة السادسة



صفحة ٥٣

الوحدة السابعة



صفحة ٦٣



صفحة ٧٣

تعارفُ « ١ »

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. (Eye icon, Ear icon, Hand icon)

قاسم: هَذَا عَقِيل.
عَقِيل: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
قاسم: وَعَلَيْكُمْ السَّلَام.
هَذَا وَالِدِي مُطِيع.
عَقِيل: أَهْلًا وَسَهْلًا.
قاسم: وَهَذَا زَمِيلِي حَمْزَة.
عَقِيل: مَنْ هَذَا؟
قاسم: هَذَا ابْنِي مُحَمَّد.
عَقِيل: كَمْ عُمْرُكَ يَا مُحَمَّد؟
مُحَمَّد: عُمْرِي تِسْعُ سَنَوَاتٍ.
عَقِيل: أَنَا مُعَلِّم.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. (Eye icon, Ear icon, Hand icon)



مُعَلِّم



زَمِيل



ابْن



وَالِد



مَنْ



سَنَوَات



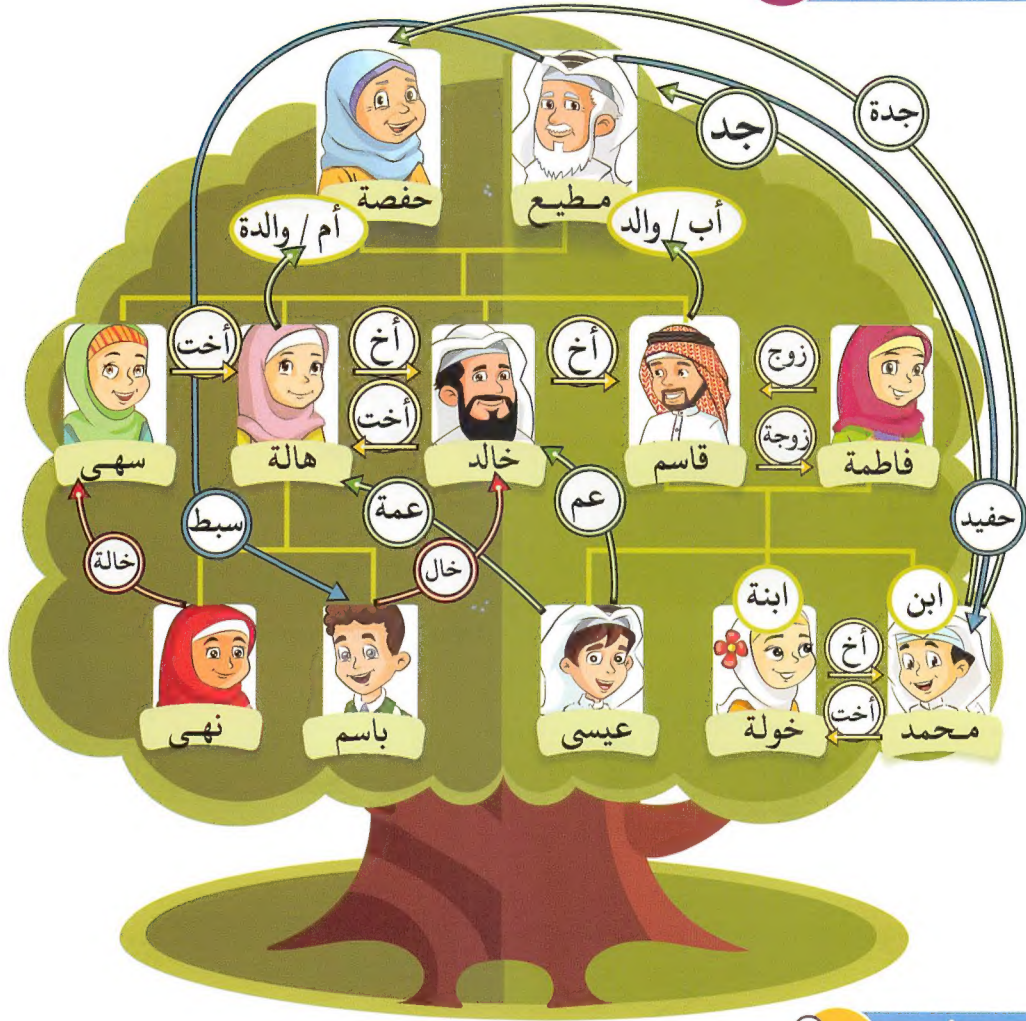
عُمْر



أَهْلًا وَسَهْلًا



١ شجرة العائلة



٢ صل



٤ استمع، وضع الرقمة الصحيح.

أ

ب

ت

ث

ج

ح

خ

د

٣ استمع، وضع (✓).

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٥ استمع، وضع الرقمة الصحيح.

سنوات

أهلاً وسهلاً

ابن

عمر

معلم

والد

زميل

من





١ تبادل السؤال والجواب مع زميلك، كما في المثال:

مَنْ أَنْتَ؟

أَنَا مُعَلِّمٌ.

مُحَمَّد - عُثْمَان - وَسِيم - خَالِد

٢ تبادل الجواب مع زميلك، كما في المثال:

مَنْ هَذَا؟

هَذَا عَقِيلٌ.

(طارق - طة - سُلْطَان - حَاتِم) ...

٣ تبادل الجواب مع زميلك، كما في المثال:

مَنْ هَذَا؟

هَذَا ابْنِي مُحَمَّدٌ.

(والدي - طارق) - (زَمِيلِي - طة) - (ابْنِي - سُلْطَان) - (مُعَلِّمِي - حَاتِم) ...



٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كَمْ عُمْرُكَ يَا مُحَمَّدٌ ؟

سِتُّ سَنَوَاتٍ.

(طَلْحَة - تِسْعُ) - (مُطِيع - عَشْرُ)
(طَالِب - ثَمَان) - (صُهِيب - سَبْعُ) ...

٥ تَبَادَلِ الْجَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَنْ هَذَا ؟

هَذَا عَقِيلٌ.

وَمَنْ هَذَا ؟

هَذَا زَمِيلِي حَمْرَةٌ، وَهَذَا ابْنِي مُحَمَّدٌ.

أَهْلًا وَسَهْلًا. كَمْ عُمْرُكَ يَا مُحَمَّدٌ ؟

عُمْرِي أَرْبَعُ سَنَوَاتٍ.

(خَمْس - سِت - سَبْع - عَشْر) ...





١ استمع ورّد.



٢ استمع ورّد.

ق ك	ق ك	ق ك
بَرَكَ سَبَقَ	أَبْقَى أَبْكَى	قَالَ كَالَ
سَبَقَ سَبَكَ	رَقَابَ رَكَابَ	قَادَ كَادَ
سَلَقَ سَلَكَ	مَقَرَّ مَكَرَّ	قَرَّرَ كَرَّرَ
فَتَقَّ فَتَكَ	نَقَرَ نَكَرَ	قَدَّرَ كَدَّرَ
فَرَقَ فَرَكَ	مَقَرَّ مَكَرَّ	قَرِيبَ كَرِيبَ
شَقَّ شَكَ	مَقِيلَ مَكِيلَ	قَيْدَ كَيْدَ
مُشْرِقَ مُشْرِكَ	نَقِيرَ نَكِيرَ	قَلْبَ كَلْبَ

٤ استمع، وارفع يديك مع (ق، ك).



كرر مع جميع الطلاب



٣ استمع ورّد.

- ١ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ * لَيْسَ لَوْفَعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴿
- ٢ الْحَاقَّةُ * مَا الْحَاقَّةُ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ ﴿
- ٣ الْقَارِعَةُ * مَا الْقَارِعَةُ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴿
- ٤ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿
- ٥ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴿
- ٦ فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ ﴿
- ٧ فَالْسَّابِقَاتِ سَبَقًا ﴿
- ٨ فَالْفَارِقَاتِ فَرَقًا * فَاَلْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ﴿
- ٩ قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ ﴿

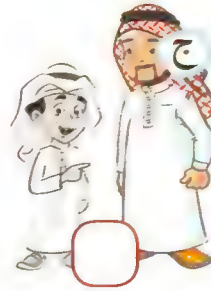


٥ أنطق.



كرمع جمع الطلائع

٧ استمع، وضع الرَّمَّ الصحيح.



٦ أنطق الكلمات التالية:

١ نقيِر نكيِر

٢ أقيِن أكيِن

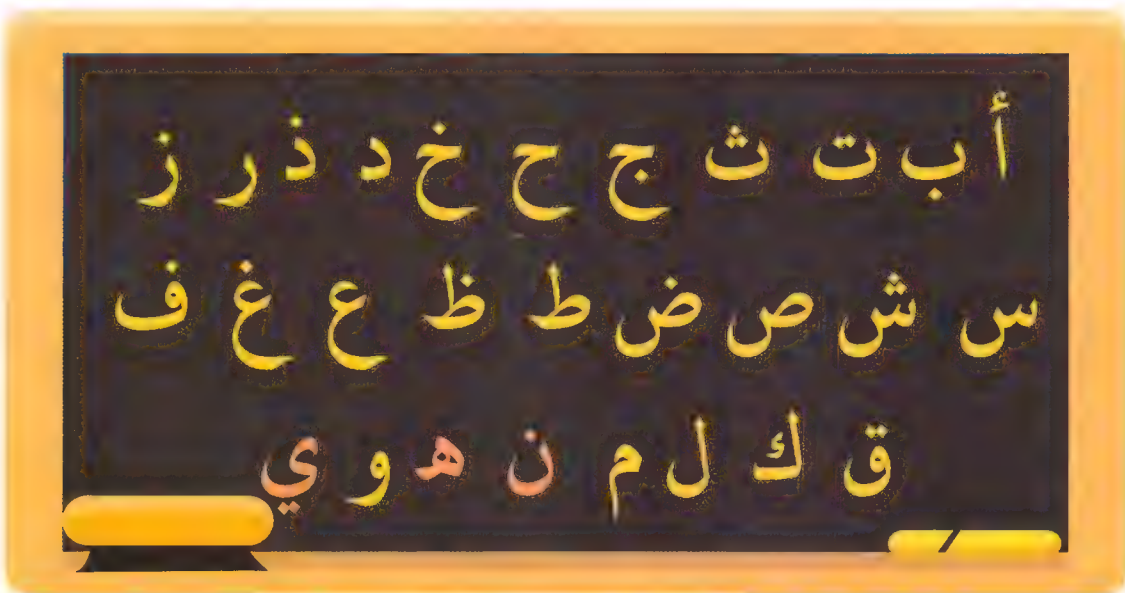
٣ أقبر أكبر

٤ باق باك

٥ قاد كاد

٦ شَقَّ شَكَّ





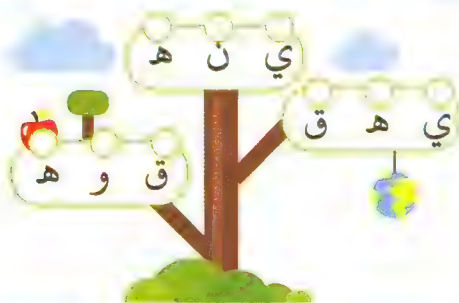
٤ ضَعُ (✓) على حَرْفِ (ن).



١ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



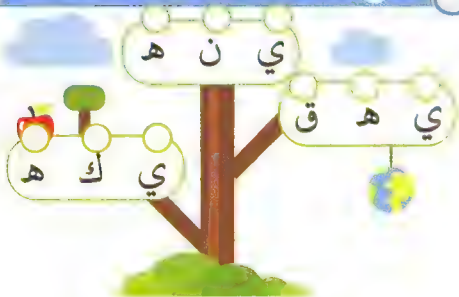
٥ ضَعُ (✓) على حَرْفِ (ه).



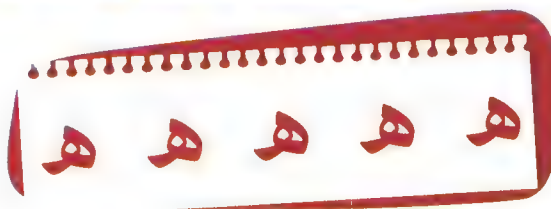
٢ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



٦ ضَعُ (✓) على حَرْفِ (ي).



٣ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



٨ افتح

٧ أنظر، ولاحظ، وأقرأ



ن

ن	نـ	نـ
مَعْن	مُنِير	نَادِر

هـ

هـ	هـ	هـ
نَبِيه	عُهود	هَالَة

ي

ي	يـ	يـ
عَلِي	سَمِير	يَاسِر



أَوْصِلِ الْحَاجَّ إِلَى التَّعْبَةِ

- يبدأ الطالب بالرقم ١٢ من عند الحاج.
- ثم ينتقل بين الأرقام بزيادة ٢ كل مرة.
- حتى يصل إلى الرقم ١٠٠ عند الكعبة.



٤٤	٢٠	١٢	١٤	١٦	٢٤	٣٠	٣٥	٢٨	٣٢
١٢	١٥	٢٩	٣٧	١٨	٢٠	٦٠	٥٢	٤٥	٤٠
٢٢	٣٠	٢٨	٢٦	٢٤	٢٢	٣٠	٣٥	٤٠	٤٢
٤٣	٣٢	٣٤	٤٥	٣٨	٥٢	٤٦	٤٨	٥٠	٥٨
٦٢	٤٧	٣٦	٣٨	٤٠	٤٢	٤٤	٦٢	٥٢	٦٠
٥٦	٧٢	٧٠	٦٨	٥٦	٥٨	٨٢	٥٦	٥٤	٧٣
٤٢	٧٤	٦٧	٦٦	٦٤	٦٢	٦٠	٥٨	٩٠	٨٨
٥٦	٧٦	٧٨	٨٠	٨٢	٧١	٧٦	٩٢	٩٤	٩٦
٩٦	٨٧	٧٠	٧٦	٨٤	٨٦	٨٨	٩٠	٩٧	٩٨
٨٧	٥٣	٧٦	٨٧	٧٧	٦٣	٥٢	٩٩	٨٩	١٠٠



مَنْ الْأَوَّلُ؟

٢

٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ أَنْظُرْ وَاسْمَعْ وَأَعِدْ.

فَضْلُ : مَنْ الْأَوَّلُ ؟

مُحَمَّدٌ : الْأَوَّلُ مُشْتَاقٌ، هُوَ نَحِيفٌ.

فَضْلُ : وَمَنْ الثَّانِي ؟

مُحَمَّدٌ : الثَّانِي أَحْمَدُ، وَالثَّالِثُ

أَنْسُ، وَالرَّابِعُ صَالِحٌ.

فَضْلُ : مَنْ الْخَامِسُ ؟

مُحَمَّدٌ : الْخَامِسُ بَهَاءُ، وَالسَّادِسُ

صَبْرِي، وَالسَّابِعُ عَاصِمٌ،

وَالثَّامِنُ خَيْرِي، وَالتَّاسِعُ أَنَا.

فَضْلُ : وَمَنْ الْعَاشِرُ ؟

مُحَمَّدٌ : أَنْتَ الْعَاشِرُ. أَنْتَ الْآخِرُ.

فَضْلُ : أَنَا مَرِيضٌ.

مُحَمَّدٌ : أَنْتَ سَمِينٌ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْمَعْ وَأَعِدْ.



السَّابِعُ



السَّادِسُ



الْخَامِسُ



الرَّابِعُ



الثَّالِثُ



الثَّانِي



الْأَوَّلُ



سَمِينٌ



نَحِيفٌ



الْآخِرُ



مَرِيضٌ



الْعَاشِرُ



التَّاسِعُ



الثَّامِنُ



١ حل

السادس



الثاني



الثالث



التاسع



الأول



العاشر



الرابع



العاشر



سبع



مريض



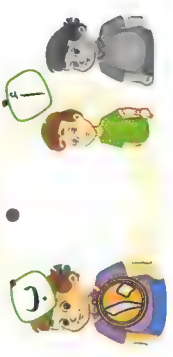
السابع



الأخير



تخيف



الخامس



٢ حل

الخامس



الأول



الثاني



السابع



الرابع



الثالث



العاشر



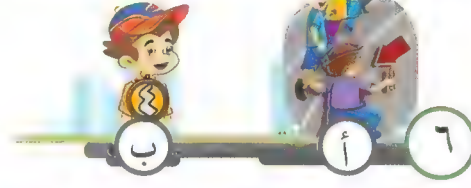
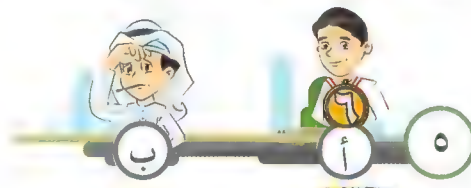
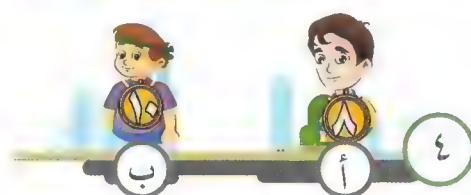
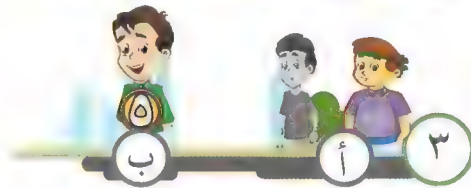
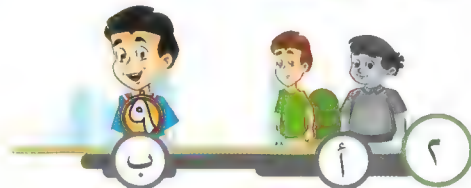
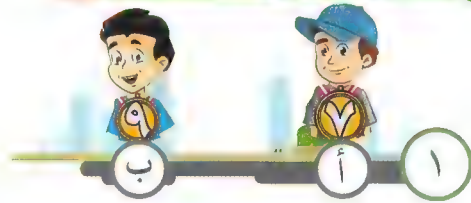
السادس



٤ اَسْمِعْ، وَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ.



٣ اَسْمِعْ، وَضَعْ (✓).



٥ اَسْمِعْ، وَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ.





١ تَبَادُلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ رَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَنْ الْأَوَّلُ؟

خَيْرِي الْأَوَّلُ، هُوَ نَحِيفُ.

(الْقَانِي - عَاصِمُ) (الْخَامِسُ - شَفِيقُ)

(الْقَامِنُ - بَحْرُ الدِّينِ) (الرَّابِعُ - أَنَسُ) ...

٢ تَبَادُلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ رَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَنْ الثَّانِي.

أَنْتَ الثَّانِي.

(الثَّالِثُ - أَحْمَدُ) (السَّابِعُ - مُحَمَّدُ)

(التَّاسِعُ - عَلِيُّ) (الْعَاشِرُ - سَعِيدُ) ...





٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَنْ الْخَامِسُ؟

الْخَامِسُ أَنَا.



(الثَّامِنُ - يُوسُفُ) - (الرَّابِعُ - أَنْتَ) - (السَّادِسُ - هُوَ) - (العَاشِرُ - صَالِحُ)



٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَنْ الْأَوَّلُ؟

خَيْرِي الْأَوَّلُ. هُوَ نَحِيفُ.

مَنْ التَّاسِعُ؟

أَنْتَ التَّاسِعُ، أَنْتَ سَمِينُ.



(الثَّانِي / الثَّالِثُ / الرَّابِعُ / الْخَامِسُ ...)
(عُمَيْرُ / عَمَارُ / عَمْرُ / بَكْرُ / أَبِرَاهِيمُ / عَبْدِ الرَّحْمَنِ / خَالِدُ ...)
(سَمِينُ / نَحِيفُ)



٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَنْ الْأَوَّلُ؟

حَسَنُ الْأَوَّلُ.

وَمَنْ الْآخِرُ؟

أَنْتَ الْآخِرُ.

أَنَا مَرِيضُ.



(الثَّانِي / مُحَمَّدُ / الْعَاشِرُ / أَنْتَ)
(الرَّابِعُ / مُرَادُ / السَّادِسُ / أَنْتَ)
(الثَّالِثُ / سَعِيدُ / الثَّامِنُ / أَنَا)



١ اَسْمِعْ وَرَدِّدْ

خَالِد قَاسِم سَالِم

شَاكِر سَلْمَان عُثْمَان

عَدْنَان إِسْمَاعِيل طَارِق

٢ اَسْمِعْ وَرَدِّدْ

حَك حَاك	دَس دَاس	بَر بَار
حَل حَال	جَر جَار	خَل خَال
خَط خَاط	جَف جَاف	دَر دَار
خَف خَاف	حَث حَاث	بَل بَال
جَمَل جَمَال	حَج حَاج	تَل تَال
نَهْر نَهَار	حَر حَار	تَم تَام
مَطَر مَطَار	دَع دَاع	جَد جَاد

٤ اَسْمِعْ، وَارْفَعْ يَدَكَ مَعَ (الْفَتْحَة).



كرّر مع جميع الطلاب

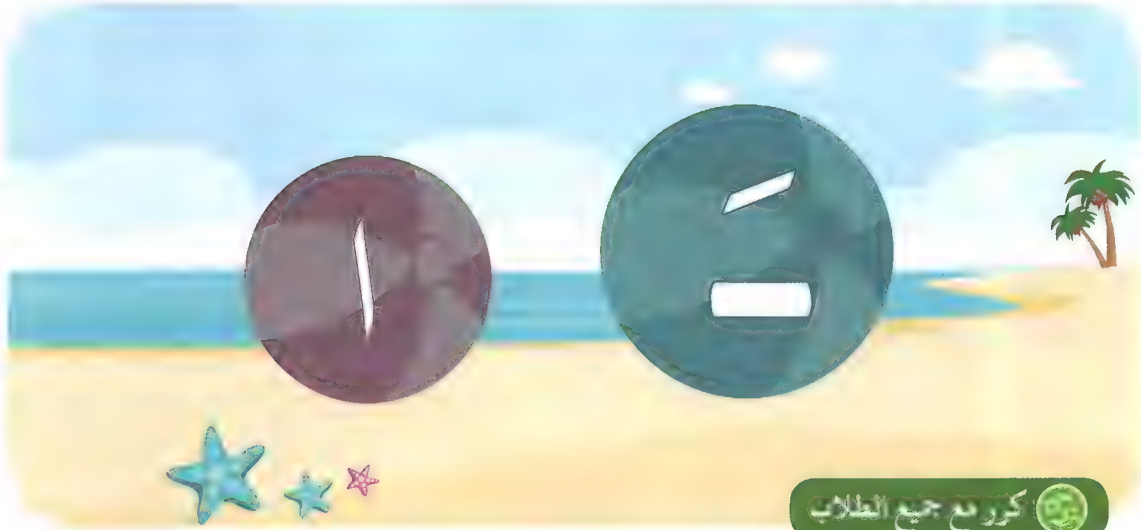
٣ اَسْمِعْ وَرَدِّدْ

- ١ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴿
- ٢ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا ﴿
- ٣ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَاهَا ﴿
- ٤ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ﴿
- ٥ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴿
- ٦ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا ﴿
- ٧ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿
- ٨ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿
- ٩ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَّاهَا ﴿





أَنْطِقْ.



كُرِّرْ مَعَ جَمِيعِ الطَّلَابِ



٧ اسْمِعْ، وَضَعْ الرَّمَّ الصَّحِيحَ.



٦ أَنْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ





أَنْظُرْ وَاسْمِعْ وَاقْرَأْ

١



اقْرَأْ، وَصَّعْ (✓) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاطِقَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

٢

أ	ب	ت	ث	ج
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
الأوّل	الثالث	السادس	مريض	الأخير
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
الخامس	العاشر	السادس	الأوّل	الثالث
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
مريض	الأخير	الثالث	الثامن	الرابع
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
السابع	الأخير	العاشر	التاسع	مريض





٣ اِقْرَأْ، وَضَعْ (X) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

٤	٣	٢	١
أ حَالُكَ	أ مُعَلِّمَةٌ	أ أَنْتِ	أ هَذَا
ب حَالُكِ	ب مُعَلِّمٌ	ب أَنْتِ	ب هَذَا
ت حَالُكَ	ت مُعَلِّمٌ	ت أَنْتِ	ت هَذِهِ



٤ اكْتُبْ بَقِيَّةَ الْحُرُوفِ

		ج			ب	
				ر		
ق					ط	
ي			ن			



٥ اكْتُبْ

.....	من	من
.....	هذا	هذا
.....	أنا	أنا
.....	معلم	معلم





أَإِذَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْ مُسْلِمٍ

أَتَوْهُ بِتَوْضِئَةٍ يَوْمَئِذٍ

أَإِذَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْ مُسْلِمٍ

أَتَوْهُ بِتَوْضِئَةٍ يَوْمَئِذٍ

أَتَوْهُ بِتَوْضِئَةٍ يَوْمَئِذٍ

أَتَوْهُ بِتَوْضِئَةٍ يَوْمَئِذٍ

أَتَوْهُ بِتَوْضِئَةٍ يَوْمَئِذٍ

أَتَوْهُ بِتَوْضِئَةٍ يَوْمَئِذٍ

الوضوء

مَنْ الْأُولَى؟

٣



١ انظر واسمع وأعد.

خَوَلَة: الأولى، الثانية، الثالثة.
خَدِجَة: أُسْكُتِي.
خَوَلَة: لَنْ أُسْكُتَ، الرَّابِعَة،
الخَامِسَة، السَّادِسَة.
خَدِجَة: أُسْكُتِي.
خَوَلَة: لَنْ أُسْكُتَ، السَّابِعَة،
الثَّامِنَة، التَّاسِعَة.
خَدِجَة: أُسْكُتِي.
خَوَلَة: العَاشِرَة أُخْتِي نَذِيرَة.
خَدِجَة: مُبَارَك.



٢ انظر واسمع وأعد.

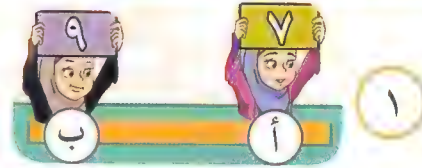




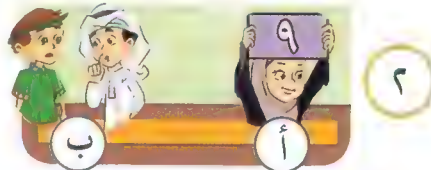
التاسعة	الثالثة	الثانية	السادسة
٩	٢	٢	٦
ب	أ	ب	أ
العاشر	الرابعة	الثامنة	الأولى
٩	٨	٧	٨
ب	أ	ب	أ
أخت	السابعة	يسكت	الخامسة
٦	٧	٦	٦
ب	أ	ب	أ



٣ استمع، وضع (✓).



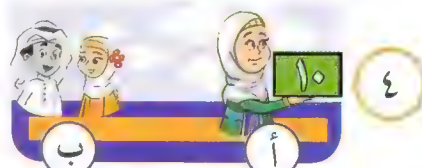
١



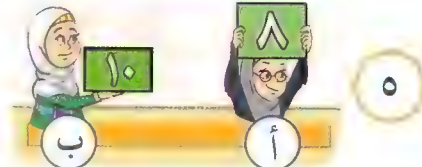
٢



٣



٤



٥



٦

٥ استمع، وضع الرقم الصحيح.

الثامنة



لَنْ

العاشرة

السادسة



يَسْكُتُ

السابعة



الرابعة

أُخْتُ

التاسعة

الخامسة

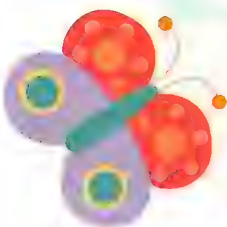


الأولى

مُبَارَكٌ

الثانية

الثالثة





١ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

أُسْكُتِي.

لَنْ أُسْكُتِ.



(أُسْكُتْ)



٢ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

العاشرة أُخْتِي نَذِيرَة.

مُبَارَك.



(القَالِقَةُ - عَلِيَاء) (الرَّابِعَةُ - نَجْلَاء)

(السَّابِعَةُ - فَاطِمَة) (الْقَامِنَةُ - رُقِيَّة)





تبادل الجوار مع زميلك، كما في المثال

٣

الأوّل أحمد.

أسكت.

لن أسكت.

الثالث أنت.

مبارك.

(الثاني - خالد - الأوّل - سليمان)

(الرابع - معن - العاشر - سليم) ...



تبادل الجوار مع زميلك، كما في المثال

٤

الأولى أختي سميرة.

أسكتي.

لن أسكت.

الثانية أختك مريم.

مبارك.

(السابعة - شريفة - التاسعة - لمياء)

(الثالثة - عبير - القائمة - جواهر) ...



١ استمع وزدّد.



٢ استمع وزدّد.

ي	ي	ي
يُرْدُ يُرِيدُ	صِدْ صِيْدُ	بِرْ بِيْرُ
زِدْ زَيْدُ	قِسْ قَيْسُ	لِنْ لَيْنُ
بِعْ بَيْعُ	كِلْ كَيْلُ	سِنْ سَيْنُ
جِدْ جَيْدُ	عِدْ عَيْدُ	دِنْ دَيْنُ
طِبْ طَيْبُ	شِبْ شَيْبُ	رِقْ رَيْقُ

٤ استمع، وارفع يدك مع (ـي).

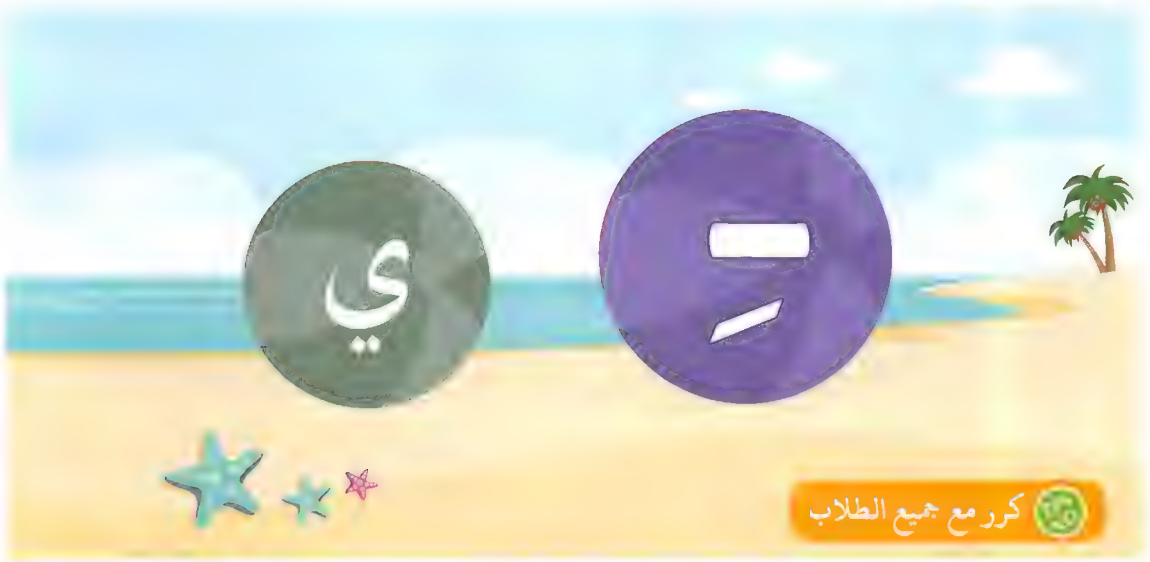


كرّر مع جميع الطلاب

٣ استمع وزدّد.

- ١ ﴿وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ﴾
- ٢ ﴿وَوُطُورِ سِينِينَ﴾
- ٣ ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾
- ٤ ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾
- ٥ ﴿ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ﴾
- ٦ ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾
- ٧ ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ﴾
- ٨ ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ﴾





كررم مع جميع الطلاب

٧ اسع، وضع الرقعة الصحيح.

٦ املئ الكلمات التالية



يُعر يُعر

فِي ف

جِد جِد

مَفَاتِيح مَفَاتِيح

رِق رِق

قَدِير قَدِير



١ انظر واسمع واقرا

ب سياره
ث قلم
ح الثانية
د العاشرة
أخت
حقيبه
الأولى
الخامسة

٢ اقرأ وضع (✓) أمام الكلمة السطايقة، كما في المثال

أخت	أخت	أخت	أخت	أخت
سيارة	سيارة	سيارة	سيارة	سيارة
حقيبه	حقيبه	حقيبه	حقيبه	حقيبه
قلم	قلم	قلم	قلم	قلم

٣ اقرأ وضع (x) أمام الجملة السخيفه

١	أ لن أسكت	أ أختي نذيره	أ هنا الحقيبه	أ ست سنوات
٢	ب لن أسكت	ب أختي نذيره	ب أين الحقيبه؟	ب سبع سنوات
٣	ت لن يسكت	ت أخي نذير	ت أين الحقيبه؟	ت ست سنوات



٤ اكتب

الأول الأول الأول
محمد محمد محمد
اسكت اسكت اسكت
مريض مريض مريض



٥ اكتب

اسكتي اسكتي اسكتي
الأخير الأخير الأخير
لن لن لن
مبارك مبارك مبارك



تَوْنُ الْمَرْبَعَاتِ حَسْبُ تَدْرَارِ كُلِّ حَرْفٍ



تعارُف « ٢ »

ع

٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

بَتُول: هَذِهِ هِبَة.

هِبَة: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

بَتُول: وَعَلَيْكُمْ السَّلَام.

هَذِهِ وَالِدَتِي.

هِبَة: أَهْلًا وَسَهْلًا.

بَتُول: وَهَذِهِ زَمِيلَتِي لَطِيفَة.

هِبَة: كَمْ عُمْرُكَ يَا لَطِيفَة؟

لَطِيفَة: عُمْرِي أَرْبَعُونَ عَامًا.

هِبَة: وَهَذِهِ ابْنَتِي.

بَتُول: أَهْلًا وَسَهْلًا.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



زَمِيلَة



إِبْنَة



وَالِدَة



هَذِهِ



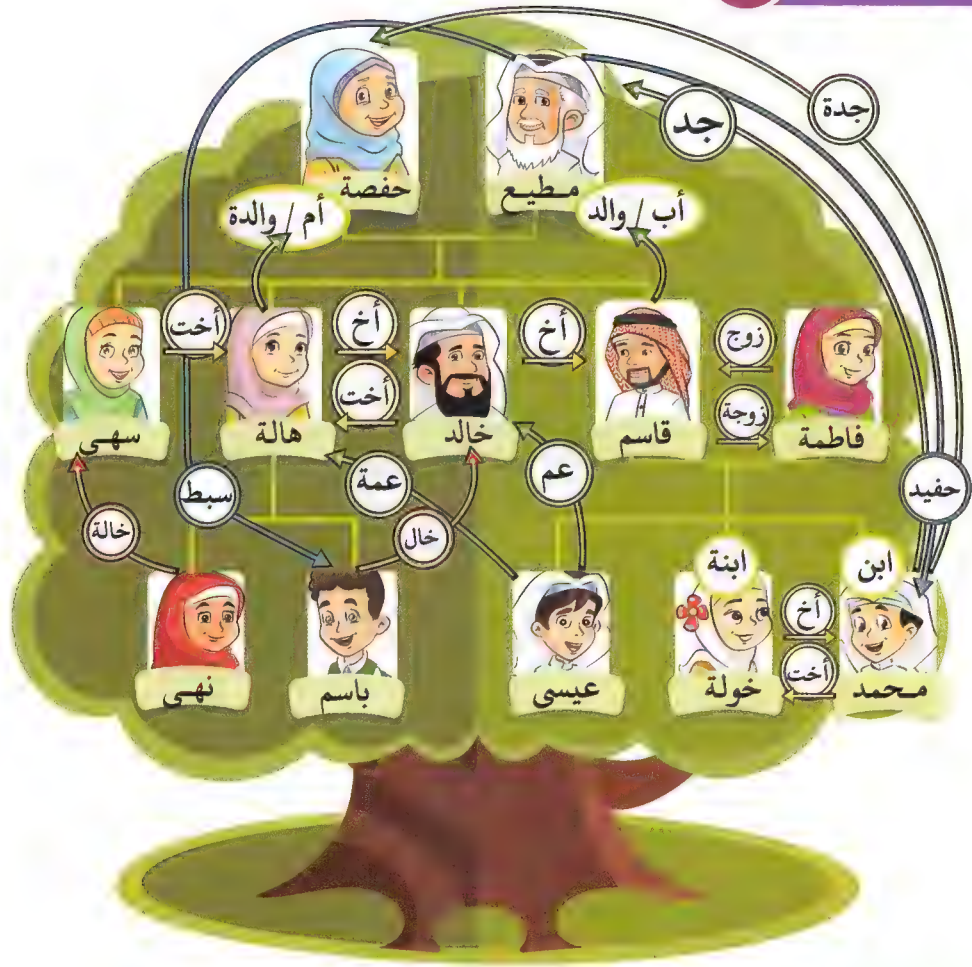
عَام



أَرْبَعُونَ



١ شجرة العائلة



٢ صل

هذه

أربعون

عام

والدة

زميلة

ابنة

ث

أ

ت

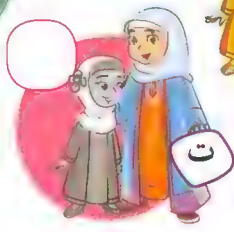
ج

ب

٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).



٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.





١ تَبَادَلِ الْجَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَذِهِ ابْنَتِي.

أَهْلًا وَسَهْلًا.



(أُخْتِي - وَالِدَتِي) ...



٢ تَبَادَلِ الْجَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَذِهِ أُخْتِي لَطِيفَةٌ.

أَهْلًا وَسَهْلًا.



(أُخْتِي - سَارَة) (وَالِدَتِي - صَفِيَّة) (ابْنَتِي - مَيْمُونَة) ...





٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كَمْ عُمْرُكَ يَا لَطِيفَةُ؟

عُمْرِي سَبْعَ سَنَوَاتٍ.



(هَالَة - عَشْر) (لَيْلَى - سَبْع) (نَادِيَة - ثَمَان) (فَوْزِيَّة - تَسْع) ...



٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَذِهِ ابْنَتِي.

أَهْلًا وَسَهْلًا.

وَهَذِهِ أُخْتِي لَطِيفَةُ.

كَمْ عُمْرُكَ يَا لَطِيفَةُ؟

عُمْرِي أَرْبَعُونَ سَنَوَاتٍ.



(وَالِدَتِي - أُخْتِي - فَاطِمَة - عَشْر) (وَالِدَتِي - ابْنَتِي - لَيْلَى - سَبْع)

(أُخْتِي - ابْنَتِي - رُقِيَّة - ثَمَان) (ابْنَتِي - أُخْتِي - نَادِيَة - تَسْع) ...



١ اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ.



٢ اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ.



سُرُّر سُرور

دُبُر دُبور

زُر زور

جُد جود

حُت حوت



بُر بور

سُد سود

فُل فول

عُد عود

حُر حور

٤ اِسْتَمِعْ، وَارْفَعْ يَدَكَ مَعَ (الضَّمَّة).



كرّر مع جميع الطلاب

٣ اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ.

١ ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ﴾

٢ ﴿وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ﴾

٣ ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾

٤ ﴿قَتَلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ﴾

٥ ﴿النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ﴾

٦ ﴿إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ﴾

٧ ﴿وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ﴾



٤ انْطِقِ الْأَصْوَاتَ التَّالِيَةَ



٦ اسْمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٥ انْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



١ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ

ب زَمِيلَةٌ

أ وَالِدَةٌ

ت أَرْبَعُونَ

ح هَاتِ

ج أَنْتَ

ث هَذِهِ

خ كَيْفَ حَالُكَ؟

٢ اقْرَأْ، وَضَعْ (✓) فَوْقَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاطِقَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ

أ هَذِهِ	ب كَيْفَ	ث وَالِدَةٌ ✓	ج أَرْبَعُونَ	ح زَمِيلَةٌ	وَالِدَةٌ
زَمِيلَةٌ	وَالِدَةٌ	أَنْتَ	هَذِهِ	أَرْبَعُونَ	زَمِيلَةٌ
كَيْفَ	خُذْ	وَالِدَةٌ	زَمِيلَةٌ	أَرْبَعُونَ	أَرْبَعُونَ
كَيْفَ	وَالِدَةٌ	خُذْ	زَمِيلَةٌ	هَذِهِ	خُذْ





٣ اِقْرَأْ، وَصِّغْ (X) أَمَامَ الْجُمْلِ الْمُخْتَلِفَةِ.

٤

أ كَيْفَ حَالُكَ؟

ب كَيْفَ حَالُكَ؟

ت كَيْفَ الْحَالُ؟

٣

أ إِسْمُكَ مُحَمَّدٌ

ب إِسْمِي مُحَمَّدٌ

ت إِسْمِي مُحَمَّدٌ

٢

أ هَذِهِ ابْنَتِي

ب هَذَا ابْنِي

ت هَذِهِ ابْنَتِي

١

أ عُمْرِي أَرْبَعُونَ

ب عُمْرِي عَشْرٌ

ت عُمْرِي أَرْبَعُونَ



٤ اكْتُبْ.

اسمك اسمك اسمك
 عمري عمري عمري
 هو هو هو
 حقبة حقبة حقبة



تَلَّمْ عَمَّا تَرَى



- يُقَسَّمُ الْمُعَلِّمُ الْفَضْلُ إِلَى قِسْمَيْنِ.
- يَخْتَارُ كُلُّ فَرِيقٍ رَقْمًا مِنَ الْأُورَاقِ.
- يَتَقَدَّمُ الْفَرِيقُ حَسَبَ الرَّقْمِ.
- إِنَّ أَجَابَ عَنِ السُّؤَالِ أَوْ عَلَى اسْمِ الشَّيْءِ يَبْقَى فِي الْمُرْتَبِعِ، وَإِلَّا رَجَعَ إِلَى مُرْتَبِعِهِ السَّابِقِ.
- الْفَائِزُ مَنْ يَصِلُ إِلَى النِّهَايَةِ أَوَّلًا.



ما اسمك؟



كيف حالك؟

كم عمرك؟



أين السيارة؟



هل تذكرون؟

مُراجَعَةُ الْوَحَدَاتِ (١ - ٤)



٢ استمع، وضع (✓).

- ١ (أ) قال (ب) خال
- ٢ (أ) قرَّ (ب) خرَّ
- ٣ (أ) حلَّ (ب) قلَّ
- ٤ (أ) قلَّ (ب) قال
- ٥ (أ) دام (ب) دم
- ٦ (أ) بير (ب) بر
- ٧ (أ) عسير (ب) عسير
- ٨ (أ) سود (ب) سد
- ٩ (أ) عد (ب) عود

١ استمع، وضع (✓).

- ١ (أ) خ (ب) ق
- ٢ (أ) ق (ب) خ
- ٣ (أ) ا (ب) -
- ٤ (أ) - (ب) ا
- ٥ (أ) - (ب) ي
- ٦ (أ) - (ب) ي
- ٧ (أ) - (ب) و
- ٨ (أ) و (ب) -

٣ استمع، وضع (✓).

- ١ (أ) أسكتي. (ب) أسكت.
- ٢ (أ) هذه زميلتي. (ب) هذا زميلي.
- ٣ (أ) من الثامن؟ (ب) من الثالث؟
- ٤ (أ) هذا ابني. (ب) هنا ابني.

٤ استمع وانظر إلى الصورة، ثم صل بين الكلمة والصورة.



والد



زميل



مريض



معلم



ابن



٥ اسْمِعْ وَأَشِرْ إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ اقْرَأْ وَحِصِّلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ.

مُعَلِّمٌ زَمِيلٌ زَمِيلَةٌ سَمِينٌ نَحِيفٌ الْأَوَّلُ أُخْتُ



٦ اسْمِعْ وَأَشِرْ إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ وَأَقْرَأْهَا.



٨ صَبِّحْ سُؤَالَ لِكُلِّ جَوَابٍ.

٧ أَجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤَالٍ.

١- مَنْ هَذَا؟

هَذَا زَمِيلِي عَدْنَانُ.

٢- مَنْ هَذِهِ؟

سَبْعُ حَقَائِبَ.

٣- كَمْ عُمْرُكَ؟

هَذِهِ وَالِدَتِي مَرْيَمُ.

٤- مَنِ التَّاسِعُ؟

السَّيَّارَةُ هُنَا.

١- مَنْ هَذَا؟

٢- مَنْ هَذِهِ؟

٣- كَمْ عُمْرُكَ؟

٤- مَنِ التَّاسِعُ؟



أُسْرَةُ مُحَمَّدٍ

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

فَضْلُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا صَدِيقِي.

مُحَمَّدٌ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.

هَذَا جَدِّي، وَهَذَا أَخِي.

فَضْلُ: أَهْلًا وَسَهْلًا. أَيْنَ عَمُّكَ؟

مُحَمَّدٌ: عَمِّي ذَهَبَ.

فَضْلُ: أَيْنَ أَنْتَ الْيَوْمَ؟

مُحَمَّدٌ: آسِفٌ، أَنَا مَرِيضٌ.

فَضْلُ: شَفَاكَ اللَّهُ. أَيْنَ صَلَّيْتَ الْيَوْمَ؟

مُحَمَّدٌ: صَلَّيْتُ فِي الْبَيْتِ أَنَا وَخَالِي.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



يَوْمَ



صَدِيقُ



خَالُ



عَمِّ



أَخُ



جَدِّ



فِي



آسِفٌ



بَيْتُ



يَذْهَبُ



يُصَلِّيُ



شَفَاكَ اللَّهُ



١ شجرة العائلة



٢ مل



٣

اسْمِعْ، وَضَعْ (٧).

١

أ

ب

٢

أ

ب

٣

أ

ب

٤

أ

ب

٥

أ

ب

٦

أ

ب

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧



١ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ أَنْتَ الْيَوْمَ؟

آسِفٌ، أَنَا مَرِيضٌ.

شَفَاكَ اللَّهُ.



٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

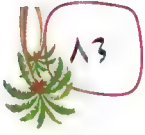
أَيْنَ عَمُّكَ؟

عَمِّي ذَهَبَ.



خَالُكَ - جَدُّكَ - زَمِيلُكَ ...





٧. ما كان في الدنيا والآخرة؟
٨. ما كان في الدنيا والآخرة؟
٩. ما كان في الدنيا والآخرة؟
١٠. ما كان في الدنيا والآخرة؟
١١. ما كان في الدنيا والآخرة؟
١٢. ما كان في الدنيا والآخرة؟
١٣. ما كان في الدنيا والآخرة؟
١٤. ما كان في الدنيا والآخرة؟

٣. ما كان في الدنيا والآخرة؟



... ما كان في الدنيا والآخرة؟



١. ما كان في الدنيا والآخرة؟

٢. ما كان في الدنيا والآخرة؟

٣. ما كان في الدنيا والآخرة؟



١ اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

شَمْس	شَاكِر	شَرِيف	شَفِيق
شَعْبَان	شَرِيفَة	الشَّيْمَاء	شمس الدين

٢ اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

ش س	ش س	ش س
فِرَاش فِرَاس	أَشْعَار أَشْعَار	شَاد شَاد
فَرَش فَرَس	نَشْر نَسْر	شَال شَال
نَكَش نَكَس	كَشَرَ كَسَرَ	شِعْر سِعْر
عَرِش عَرِيس	كَشَفَ كَسَفَ	شَلَّ سَلَّ
تَعْرِش تَعْرِيس	بَشَرَ بَسَرَ	شَمَّ سَمَّ
عَشَعَش عَسَعَس	حَشَرَ حَسَرَ	شَبَاع سَبَاع

٤ اِسْتَمِعْ، وَارْفَعْ يَدَكَ مَعَ (ش).



كرّر مع جميع الطلاب

٣ اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ

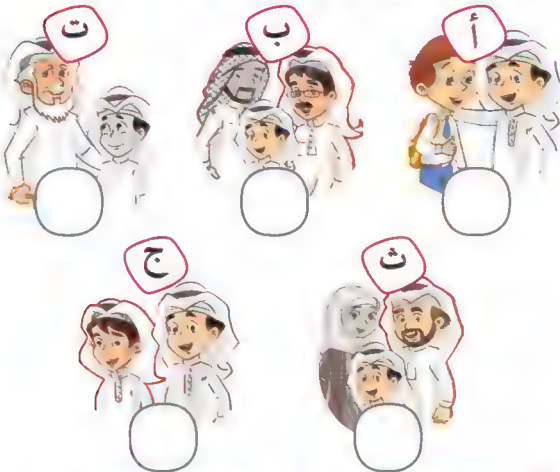
- ١ ﴿ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴾
- ٢ ﴿ لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ ﴾
- ٣ ﴿ إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾
- ٤ ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾
- ٥ ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾
- ٦ ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴾
- ٧ ﴿ وَالْفَجْرِ * وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴾
- ٨ ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾
- ٩ ﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾
- ١٠ ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴾



٥ أَنْطِقْ



٧ اسْمِعْ، وَضَعْ الرُّقْمَ الصَّحِيحَ



٨ اسْمِعْ، وَضَعْ الرُّقْمَ الصَّحِيحَ



٦ أَنْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:





١

ب

جَدَّ



ث

صَدِيقْ



بَيْتْ

ج

ح

يَذْهَبُ



يُصَلِّيْ

ح

أَخْ

أ



عَمَّ

ت

٢ إقرأ، واصل بين العبارات المتشابهة.

أ هذا أخي

ب أنا مريض

ت أين عمك ؟

ث عمي يذهب

ج في البيت

ح أنا وخالتي

ح يوم

أ أين عمك ؟

ب عمي يذهب

ت أنا وخالتي

ث يوم

ج أنا مريض

ح هذا أخي

ح في البيت



٣ إقرأ، وأجب عن الأسئلة.

أنا علي، عمري أربعون سنة،
وهذا والدي ياسر. والدي معلم.
والدتي اسمها عائشة، والديتي
معلمة. هذه سيارة والدي، وهذه
حقيبة والدي وقلمها.





٤ اِقْرَأْ.

أ كَمْ عُمْرُكَ يَا لَطِيفَةَ؟

ب عُمْرِي أَرْبَعُونَ.

ت أَنْتَ مَرِيضٌ الْيَوْمَ.

ث هَذَا صَدِيقِي صَالِحٌ.

ج هَذِهِ وَالِدَتِي مَرْيَمُ.

ح صَلَّيْتُ مَعَ أَخِي.



٥ اِقْرَأْ، وَاكْتُبْ.

ر

ر
سَمَر
سَمَر

ر-
فَرِيد
فَرِيد

ر-
رَاشِد
رَاشِد

ذ

ذ
مُعِيز
مُعِيز

ذ-
مُنْذِر
مُنْذِر

ذ-
ذِكْرِي
ذِكْرِي

د

د
سَعْد
سَعْد

د-
بَدْر
بَدْر

د-
دُعَاء
دُعَاء

و

و
عَمْرُو
عَمْرُو

و-
نُوف
نُوف

و-
وَحِيد
وَحِيد

ز

ز
عَزِيز
عَزِيز

ز-
عَزِير
عَزِير

ز-
زَيْد
زَيْد





صَلِّ يَنْ كُلَّ لَمَتَيْنِ فِي النِّصْفِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّشَاطِ
ثُمَّ صَلِّ يَنْ التَّعْبِيرَيْنِ الْمُتَشَابِهَيْنِ فِي جُزْئِي النَّشَاطِ
فِي الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلِ

أَيْنَ عُمُّكَ ؟

فِي الْبَيْتِ

عَمِّي ذَهَبَ

هُوَ مَرِيضٌ

شَفَاكَ اللَّهُ

هَذَا أَخِي

أَنَا وَخَالِي

الْبَيْتِ

مَرِيضٌ

فِي

اللَّهُ

أَيْنَ

هُوَ

أَنَا

عَمِّي

عُمُّكَ ؟

وَخَالِي

أَخِي

ذَهَبَ

شَفَاكَ



حِذَائِي

٦

١ أَنْظُرْ وَاسْمِعْ وَأَعِدْ.

مُحَمَّد: الحِذاءَ بَعِيد.

صَالِح: صَحِيح، بَعِيد.

مُحَمَّد: أُعْطِنِي الحِذاءَ.

صَالِح: لَنْ أُعْطِيَكَ الحِذاءَ.

مُحَمَّد: مَتَى تُعْطِينِي الحِذاءَ؟

صَالِح: خُذِ الحِذاءَ.

مُحَمَّد: أَنَا قَصِيرٌ، وَأَنْتَ طَوِيلٌ.

صَالِح: حَسَنًا، خُذِ الحِذاءَ.

مُحَمَّد: الحِذاءَ قَرِيب.

٢ أَنْظُرْ وَاسْمِعْ وَأَعِدْ.



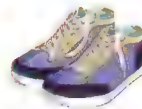
يُعْطِي



مَتَى



صَحِيح



حِذاء



طَوِيل



قَصِير






قَرِيب



بَعِيد



١ جُل

 <p>قَرِيب</p>	 <p>صَحِيح</p>	 <p>جِذَاء</p>	 <p>طَوِيل</p>
 <p>مَتَى</p>	 <p>يُعْطِي</p>	 <p>قَصِير</p>	 <p>بَعِيد</p>

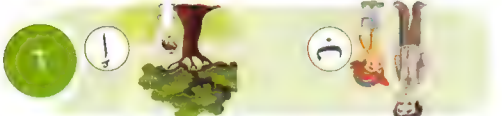
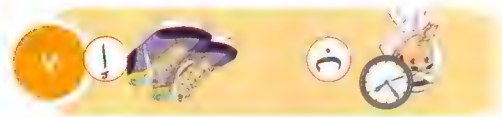
٢ جُل

Diagram illustrating the words and their corresponding illustrations arranged in a circular pattern:

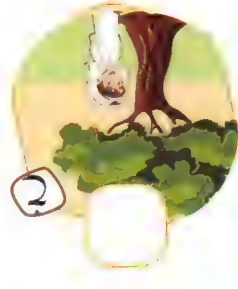
- جِذَاء (Illustration: A tree)
- بَعِيد (Illustration: A man and a woman standing far apart)
- صَحِيح (Illustration: A man and a woman standing close together)
- يُعْطِي (Illustration: A hand holding a red apple)
- قَصِير (Illustration: A man and a woman standing close together)
- طَوِيل (Illustration: A man and a woman standing far apart)
- مَتَى (Illustration: A clock)



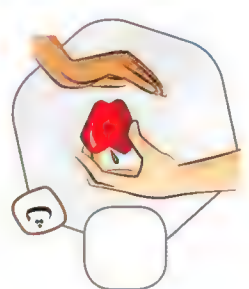
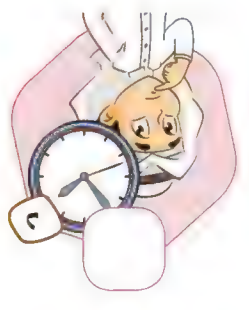
الخصم | لقيم | جمع | جمع



الخصم | لقيم | جمع | جمع



الخصم | لقيم | جمع | جمع





١ تَبَادُلِ الْجَوَارِزَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَعْطِ الْجِذَاءَ بَعِيدَ.

صَحِيحَ بَعِيدَ.



(الْبَيْتُ - قَرِيبَ) - (الْقَلَمُ - قَصِيرَ)

(الْكِتَابُ - كَبِيرَ) - (الْمُعَلِّمُ - طَوِيلَ)



٢ تَبَادُلِ الْجَوَارِزَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَعْطِنِي الْجِذَاءَ.

لَنْ أُعْطِيَكَ الْجِذَاءَ.



الْكِتَابَ - الْقَلَمَ - الْوَرَقَةَ - السَّيَّارَةَ - الْحَقِيبَةَ ...



٣ تَبَادُلِ الْجَوَارِزَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَتَى تُعْطِنِي الْجِذَاءَ؟

حَسَنًا، خُذِ الْجِذَاءَ.



الْكِتَابَ - الْقَلَمَ - الْوَرَقَةَ - السَّيَّارَةَ ...



٤ هَاتِ جُملًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ: ---

أنا قَصِيرٌ، وَأَنْتَ طَوِيلٌ.

(بَعِيدٌ - قَرِيبٌ) (صَالِحٌ - سَالِمٌ)
(أَحْمَدُ - أَسْعَدُ) (مَسْعُودٌ - مَبْرُوكٌ) ...

٥ حَاوِرْ وَمِثْلَكَ حَوْلَ الصُّورَةِ، مُسْتَعِيدًا مِنَ الْكَلِمَاتِ.



(بَعِيدٌ / قَرِيبٌ / طَوِيلٌ / قَصِيرٌ / صَحِيحٌ /
أَعْطَيْكَ ... لَنْ أُعْطِيكَ ... مَتَى أُعْطِيكَ ... ؟
حَسَنًا، خُذْ) ...



١ اِسْمِعْ وَرَفِّدْ

ثَابِت	تَوْبَان	عُثْمَان	كُوْتَر
ثُرَيَّا	ثَامِر	بُشَيْيَّة	مُتْنَى

٢ اِسْمِعْ وَرَفِّدْ

ث س	ث س	ث س
ثَابَ سَابَ	دِثَارَ دِسَارَ	حَدَّثَ حَدَسَ
ثَارَ سَارَ	عَثَرَ عَسَرَ	رَفَثَ رَفَسَ
ثَانِيَّةَ سَانِيَّةَ	خَثِرَ خَسِرَ	بَهَثَ بَهَسَ
ثَلَبَ سَلَبَ	وَثَبَ وَسَبَ	حَيْثَ حَيْسَ
ثَوْرَةَ سَوْرَةَ	مَأْثُورَ مَآسُورَ	مَكَّثَ مَكَسَ
ثَلَاثَةَ سَلَاثَةَ	أَثْرَى أُسْرَى	عَايَثَ عَابَسَ

٤ اِسْمِعْ وَارْفَعْ يَدَكَ مَعَ (ث).



كرّر مع جميع الطلاب

٣ اِسْمِعْ وَرَفِّدْ

- ١ ﴿كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ﴾
- ٢ ﴿فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ﴾
- ٣ ﴿فَمَنْ نَكَتْ فَإِنَّمَا يَنْكُتُ عَلَى نَفْسِهِ﴾
- ٤ ﴿وَزَرَّائِي مَبْثُوثَةٌ﴾
- ٥ ﴿وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ﴾
- ٦ ﴿يَرِنُنِي وَيَرِنُ مِنْ آلٍ يَعْقُوبَ﴾
- ٧ ﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾
- ٨ ﴿انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ﴾
- ٩ ﴿وَادْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا﴾





أَنْطِقْ.

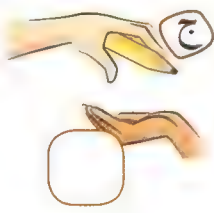
س

ث

تكرّر مع جميع الطلاب



٧ أَسْمِعْ، وَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ.



٦ أَنْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

١ ثَوْرَة سَوْرَة

٢ مَآثُور مَآسُور

٣ عَايْث عَابِيس

٤ ثَار سَار

٥ عَثِير عَسِير

٦ مَكْث مَكْس





١. اقرأ.

قَصِير	طَوِيل	صَحِيح	الْحِذَاء	بَعِيد
خ	ح	ج	ث	ب
قَصِير	طَوِيل	صَحِيح	الْحِذَاء	بَعِيد
خ	ح	ج	ث	ب



٢. اقرأ، وصل بين العبارات المتشابهة.

أ. هذه سَيَّارَةٌ	أ. الحِذَاءُ بَعِيدٌ
ب. مَتَى تُعْطِينِي؟	ب. أَنْتَ طَوِيلٌ
ت. الحِذَاءُ بَعِيدٌ	ت. الْحَقِيبَةُ قَرِيبَةٌ
ث. خُذِ الْحِذَاءَ	ث. صَحِيحٌ بَعِيدٌ
ج. الْحَقِيبَةُ قَرِيبَةٌ	ج. هَذِهِ سَيَّارَةٌ
ح. صَحِيحٌ بَعِيدٌ	ح. مَتَى تُعْطِينِي؟
خ. أَنْتَ طَوِيلٌ	خ. خُذِ الْحِذَاءَ



٣ اقرأ، وضع (✓) أو (X) عند العبارات الآتية:



عَمَّارٌ مِنَ الْهِنْدِ، وَأَنْسٌ مِنْ مَالِيزِيَا،
عَمَّارٌ طَوِيلٌ، وَأَنْسٌ قَصِيرٌ. هَذِهِ
حَقِيبَةُ عَمَّارٍ، وَهَذَا حِذَاءُ أَنْسٍ.
عَمَّارٌ بَعِيدٌ وَالْحَقِيبَةُ قَرِيبَةٌ. وَأَنْسٌ
قَرِيبٌ وَالْحِذَاءُ بَعِيدٌ.

☐ أ أنس قصير

☐ ب الحقيبة لعمَّار

☒ ج أنس هِنْدِي

☐ د عَمَّارٌ مَالِيزِي

☐ ه الحقيبة بَعِيدَة

☐ و عَمَّارٌ لِعَمَّار



٤ اقرأ، واكتب.

أ

أنس

مَارِب

سبأ

ب

بدر

عبير

حبيب

ت

تونس

عنتره

الكويت

ث

ثابت

يشرب

غيث



تَلَمَّ عَمَّا تَرَى

- يلعبها مجموعتان أو شخصان.
- يحدد الأول الصورة التي يريد بذكر رقم الصف والعمود.
- يصف الثاني الصورة أو يجيب عن السؤال.
- إن كان صحيحا سأل زميله الأول وإلا استمر الأول في السؤال.
- تستمر اللعبة حتى نهاية الفقرات.



أُسْرَةُ بَتُول

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاعْبُدْ

لَطِيفَةٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

بَتُول : وَعَلَيْكُمْ السَّلَام وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

لَطِيفَةٌ : مَنْ هَذِهِ مِنْ فَضْلِكَ ؟

بَتُول : هَذِهِ جَدَّتِي عَلِيَاءُ.

لَطِيفَةٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا. وَمَنْ هَذِهِ ؟

بَتُول : هَذِهِ أُخْتِي، وَهَذِهِ صَدِيقَتِي.

لَطِيفَةٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا. وَهَذِهِ صَفِيَّةُ،

زَوْجَةُ أَخِي.

بَتُول : أَهْلًا وَسَهْلًا. أَيْنَ زَوْجُكِ ؟

صَفِيَّةُ : زَوْجِي فِي السَّيَّارَةِ مَعَ أَطْفَالِي.

بَتُول : مَعَ السَّلَامَةِ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاعْبُدْ



زَوْجَةٌ



زَوْج



جَدَّة



مِنْ فَضْلِكَ



صَدِيقَةٌ

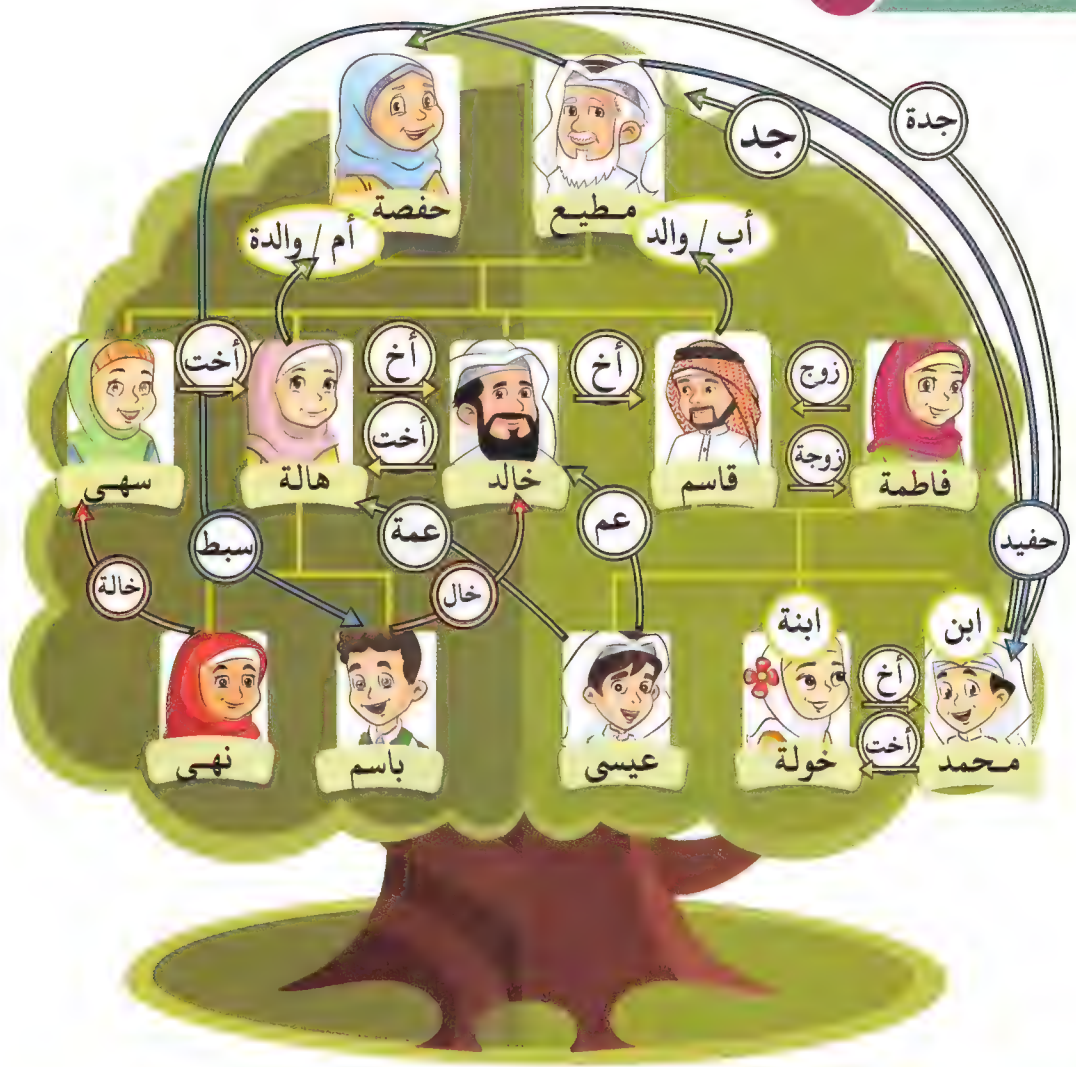


أَطْفَال



مَعَ







السَّخِ، وَضَعَ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

١



ب



أ



ت



ث



ح



ج



خ

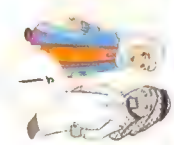


السَّخِ، وَضَعَ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

٣



ب



أ



ب



أ



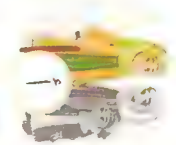
ب



أ



ب



أ



ب



أ



ب



أ



السَّخِ، وَضَعَ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

٥



زَوْجَة



مَعَ



جَدَّة



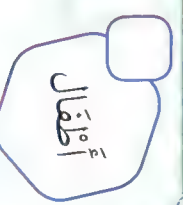
مِنْ فَضْلِكَ



زَوْج



صَدِيقَة



أَطْفَال





١ تبادلي السؤال والجواب مع زميلتك، كما في المثال:

مَنْ هَذِهِ، مِنْ فَضْلِكَ؟

هَذِهِ صَفِيَّةٌ، زَوْجَةُ أَخِي.

عَمِّي - خالي - أَخِي - وَلَدِي ...

٢ تبادلي السؤال والجواب مع زميلتك، كما في المثال:

أَيْنَ زَوْجُكِ؟

زَوْجِي فِي السَّيَّارَةِ مَعَ أَطْفَالِي.

(عَمَّ-خال) (والِد- وَلَد) (خال - جَدُّ) (والِد- والِدَة) (حَقِيبَة - حِذَاء) ...

٣ تبادلي السؤال والجواب مع زميلتك، كما في المثال:

وَمَنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ أُخْتِي، وَهَذِهِ صَدِيقَتِي.

(والِدَة- جَدَّة) (أُخْت- جَدَّة) (والِدَة- صَدِيقَة) ...

٤ تبادلي السؤال والجواب مع زميلتك، كما في المثال:

وَمَنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ وَالِدَتِي صَفِيَّة.

(جَدَّة- مَرِيَم) (أُخْت- عَائِشَة) (صَدِيقَة- خَدِيجَة) (ابن- حَسَناء) ...





أَنظُرْ إِلَى الصُّورِ وَالْأَسْمَاءِ وَأَكْمِلِ الْحَمَلَ تَحْتَهَا.



عُثْمَانُ

صَالِحَةُ



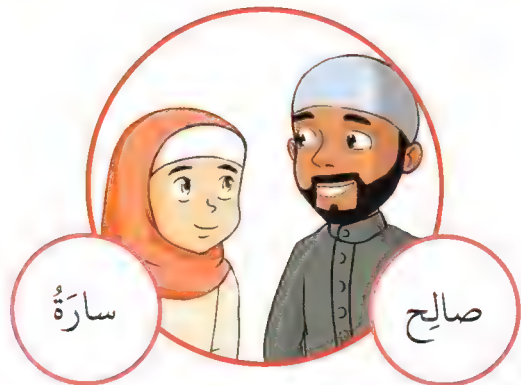
حَمْرَةُ

عَائِشَةُ



فَاطِمَةُ

فَيْصَلُ



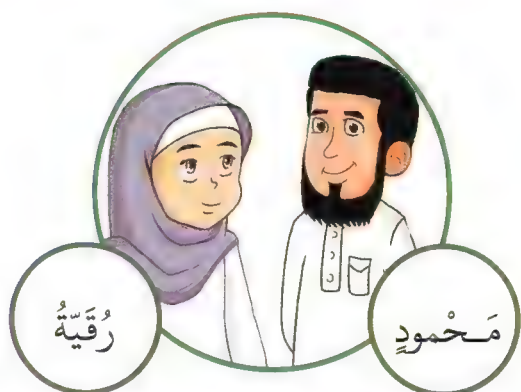
سَارَةُ

صَالِح



صَفِيَّة

خَالِدُ



رُقِيَّة

مَحْمُودُ

٢ زَوْجَةُ عُثْمَانَ.

١ حَمْرَةُ زَوْجِ عَائِشَةَ.

٤ فَيْصَلُ فَاطِمَةَ.

٣ سَارَةُ صَالِحِ.

٦ خَالِدُ زَوْجِ صَفِيَّة.

٥ زَوْجَةُ مَحْمُودِ رُقِيَّة.



١ استمع وأعد

في الأول			في الوسط			في الآخر		
ص	ز	س	ص	ز	س	ص	ز	س
صاح	زاح	ساح	حصم	حزم	حسم	حص	حز	حس
صاد	زاد	ساد	حصر	حزر	حسر	رص	رز	رس
صار	زار	سار	نصل	نزل	نسل	مص	مز	مس
صاهرة	زاهرة	ساهرة	مصح	مزح	مسح	هص	هز	هس
صل	زل	سل	صيف	زيف	سيف	دروس	دروز	دوس
صفير	زفير	سفير	إصهار	إزهار	إسهار	فرص	فرز	فرس

٢ استمع وأعد

في الأول			في الوسط			في الآخر		
ق	ك	ج	ق	ك	ج	ق	ك	ج
قاد	كاد	جاد	تقريب	تكريب	تجريب	حق	حك	جح
قاف	كاف	جاف	أقبر	أكبر	أجبر	دق	دك	دج
قر	كر	جر	أقنى	أكنى	أجنى	فرق	فرك	فرج
قل	كل	جل	رقع	ركع	رجع	ساق	سك	سج
قبر	كبر	جبر	أشقر	أشكر	أشجر	شق	شك	شج
قليل	كليل	جليل	فقرة	فكرة	فجرة	فلق	فلك	فلج



٣ السبع وأعد.

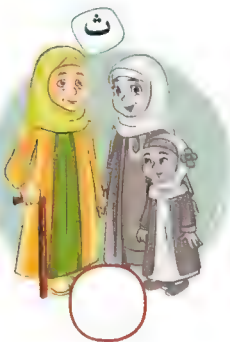
ض	ظ	ذ	ز	د
ضَلَّ	ظَلَّ	ذَلَّ	زَلَّ	دَلَّ
ضَرَى	ظَرَى	ذَرَى	زَرَى	دَرَى
ضَفَرَ	ظَفَرَ	ذَفَرَ	زَفَرَ	دَفَرَ
ضَرِير	ظَرِير	ذَرِير	زَرِير	دَرِير
ضَفَّ	ظَفَّ	ذَفَّ	زَفَّ	دَفَّ
حَضَارِ	حَظَارِ	حَذَارِ	حَزَارِ	حَدَارِ
حَضَرَ	حَظَرَ	حَذَرَ	حَزَرَ	حَدَرَ
أَنْضَرَ	أَنْظَرَ	أَنْذَرَ	أَنْزَرَ	أَنْدَرَ
نَضَرَ	نَظَرَ	نَذَرَ	نَزَرَ	نَدَرَ
لَضَّ	لَظَّ	لَذَّ	لَزَّ	لَدَّ
بَضَّ	بَظَّ	بَذَّ	بَزَّ	بَدَّ
فَضَّ	فَظَّ	فَذَّ	فَزَّ	فَدَّ
حَضَّ	حَظَّ	حَذَّ	حَزَّ	حَدَّ

في
الأول

في
الوسط

في
الآخر

٤ استمع، وضع الرَّمْعَ الصحيح.



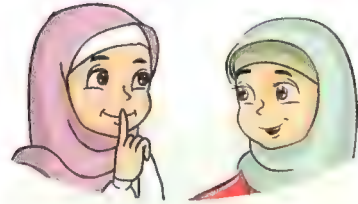


أقرأ



الجِذَاءُ فِي السَّيَّارَةِ.

ب



أُسْكُتِي يَا خَوْلَةَ.

أ



هَاتِ الْوَرَقَةَ يَا عَمِّي.

ث



ذَهَبَ خَالِي طَارِقَ.

ت



أقرأ، رَجِّلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ.

٢

- أ • صَلَّيْتُ فِي الْبَيْتِ.
- ب • هَذِهِ جَدَّتِي عَلِيَاءُ.
- ت • هَذَا عَمِّي شَاكِرٌ.
- ث • زَوْجِي فِي السَّيَّارَةِ.
- ج • خُذِ الْجِذَاءَ.

- أ • مَنْ هَذَا؟
- ب • أَيْنَ زَوْجُكِ؟
- ت • أَيْنَ صَلَّيْتَ الْيَوْمَ؟
- ث • مَتَى تُعْطِينِي الْجِذَاءَ؟
- ج • مَنْ هَذِهِ؟



ج	ج	ج	ح	ح	ح	خ	خ	خ
جمل	نجيب	أريج	حامد	أحمد	فالح	خال	مخلص	شبح

2 2 2

٣. أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْبَنَاتُ الْأُولَىٰ

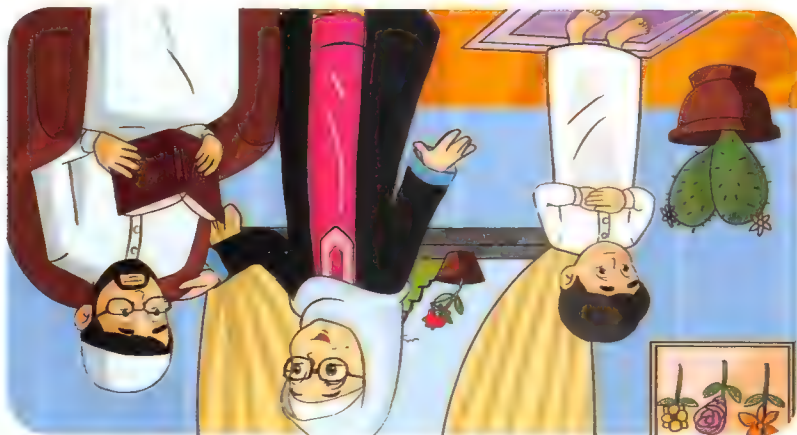
١. أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْبَنَاتُ الْأُولَىٰ

٢. أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْبَنَاتُ الْأُولَىٰ

٣. أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْبَنَاتُ الْأُولَىٰ

٤. أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْبَنَاتُ الْأُولَىٰ

هَذَا بَيْتٌ عَمِّيٌّ صَفِيَّةٌ فِي بَيْتِهَا زَوْجُهَا مِنْهَا وَوَلَدُهَا مِنْهَا. أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْبَنَاتُ الْأُولَىٰ



٤. أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْبَنَاتُ الْأُولَىٰ

أمي

أُمِّي لَهَا فَضْلٌ كَثِيرٌ أُمِّي لَهَا قَلْبٌ كَبِيرٌ
أَلْقَى دَوَامًا عِنْدَهَا الْحُبَّ وَالْعَطْفَ الْكَثِيرَ
إِذَا مَرِضْتُ لَيْلَةً تَجُودُ بِالِدَمْعِ الْغَزِيرِ



الأيام

٨

١ انظر واسمع وأعد

فَضْل : متى تَزورُ عمَّكَ ؟

مُحَمَّد : يَوْمَ السَّبْتِ ، وَيَوْمَ الْإِثْنَيْنِ .

فَضْل : ومتى تَزورُ جدَّكَ ؟

مُحَمَّد : يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، وَيَوْمَ الْأَحَدِ ،

وَلَيْلَةَ الثَّلَاثاءِ .

فَضْل : ومتى تَزورُ خالتَكَ ؟

مُحَمَّد : يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَلَيْلَةَ الْأَرْبَعاءِ .

فَضْل : ومتى تَزورُ خالِكَ ؟

مُحَمَّد : أَرْوَرُهُ وَسَطَ الْأُسْبُوعِ .

٢ انظر واسمع وأعد

اليوم	اليوم	اليوم	اليوم	اليوم	اليوم	اليوم
السَّبْت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
السَّبْت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة



الأسبوع



وَسَط



لَيْلَة



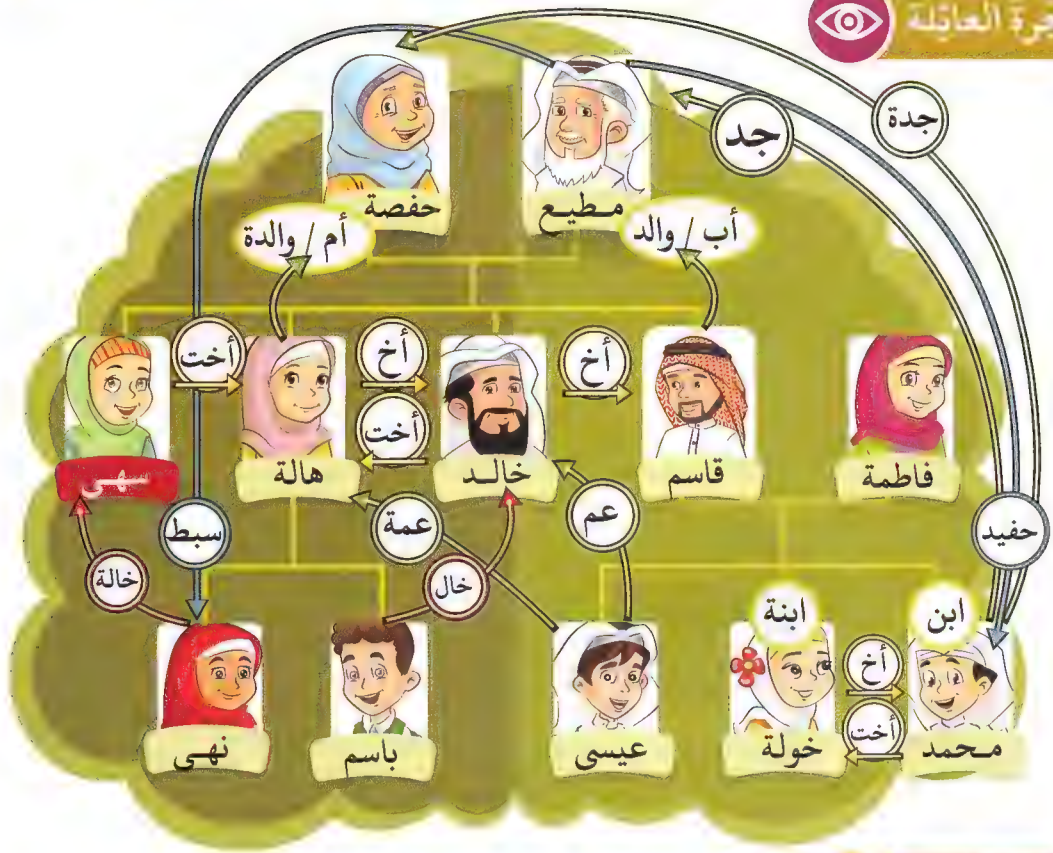
خَالَة



يَزور



١ شجرة العائلة



٢ مل



٤. اسْمِعْ، وَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ. (٨)

أ. الخَمِيس



ب

ت. لَيْلَة

ث. الجُمُعَة



ج



ح

٣. اسْمِعْ، وَضَعْ (٧). (٨)

الْأَرْبَعَاءُ

أ



ب



ب

الْأَرْبَعَاءُ

أ



ب



ب



ب

الْأَرْبَعَاءُ

أ

الْجُمُعَة

أ

لَيْلَة

أ

الْجُمُعَة

أ

الْخَمِيس

أ

الْإِثْنَيْنِ

أ

الْأَرْبَعَاءُ

أ

٥. اسْمِعْ، وَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ. (٨)

الْأَرْبَعَاءُ

الْأُسْبُوعُ

السَّبْتُ

الْجُمُعَة

الْأَحَدُ

خَالَة

يَزُورُ

لَيْلَة

وَسَطُ

الثَّلَاثَاءُ

الْخَمِيس

الْإِثْنَيْنِ





١ تبادل السؤال والجواب مع زميلك، كما في المثال.

متى تزور جدك؟

ليلة الخميس، ويوم الأربعاء.

(خال - الأحد - الجمعة) (صديق - الثلاثاء - الإثنين)

(عم - السبت - الخميس) ...



٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ رَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

متى تَزُورُ عَمَّكَ؟

أَزُورُهُ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ.

(خال - الأَحَدِ) (صَدِيق - الثَّلَاثَاءِ) (جَد - السَّبْتِ)
(عَم - وَسَط - أُسْبُوع) (خَالَة - وَسَط - أُسْبُوع) ...

٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ رَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

متى تَزُورُ وَالِدَتَكَ؟

أَزُورُهَا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ.

ومتى تَزُورُ ابْنَتَكَ؟

أَزُورُهَا يَوْمَ السَّبْتِ.

(السَّبْتِ - جَدَّة - الأَحَدِ) (الخميس - خَالَة - الثَّلَاثَاءِ)
(الأَرْبَعَاء - عَمَّة - السَّبْتِ) (خَالَة - وَسَط - أُسْبُوع) ...

٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ رَمِيلِكَ.

متى تَزُورُ وَالِدَكَ؟

متى تَزُورُ خَالَكَ؟

متى تَزُورُ صَدِيقَكَ؟

متى تَزُورُ خَالَتَكَ؟

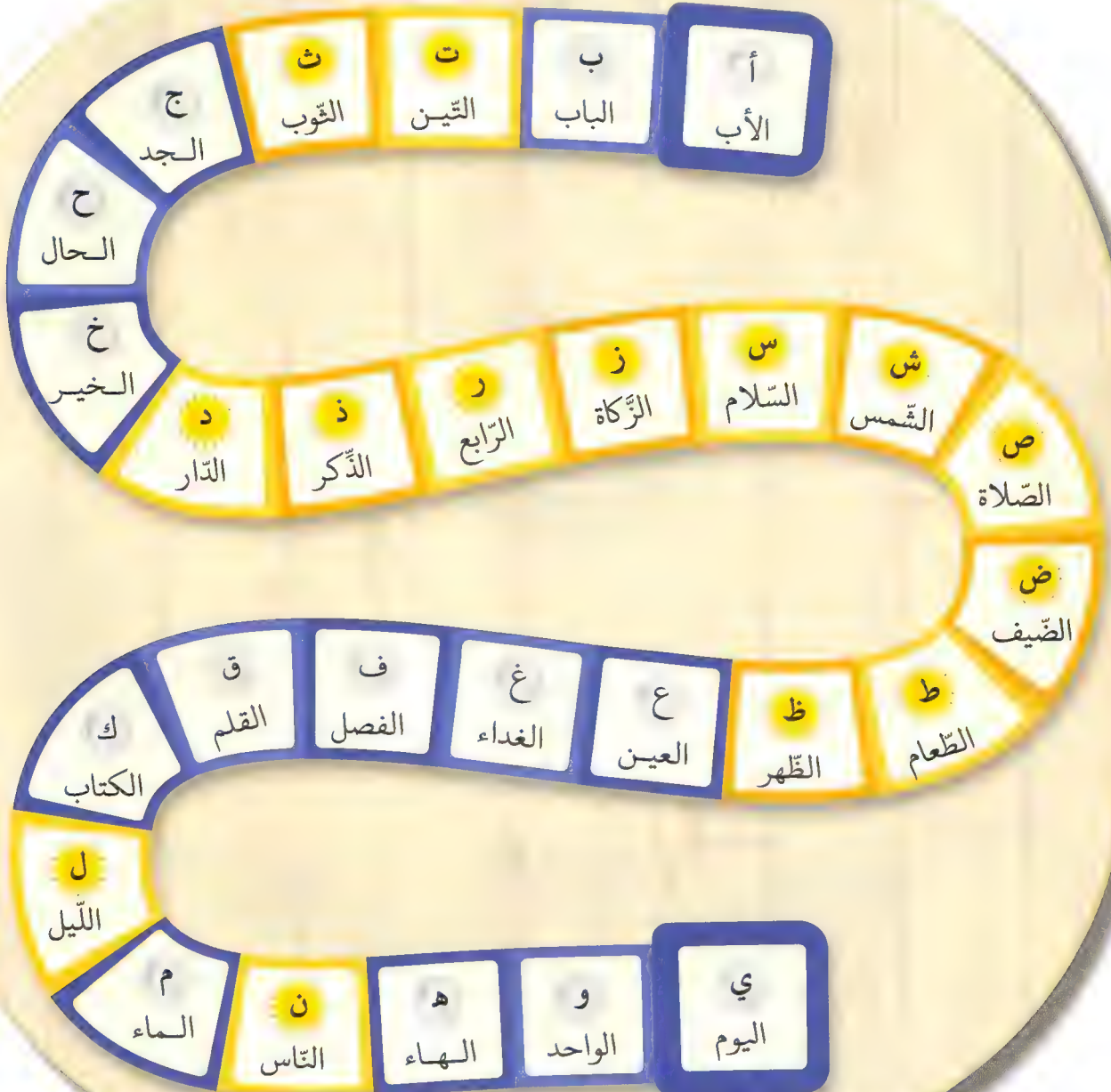
متى تَزُورُ جَدَّتَكَ؟

متى تَزُورُ وَالِدَتَكَ؟

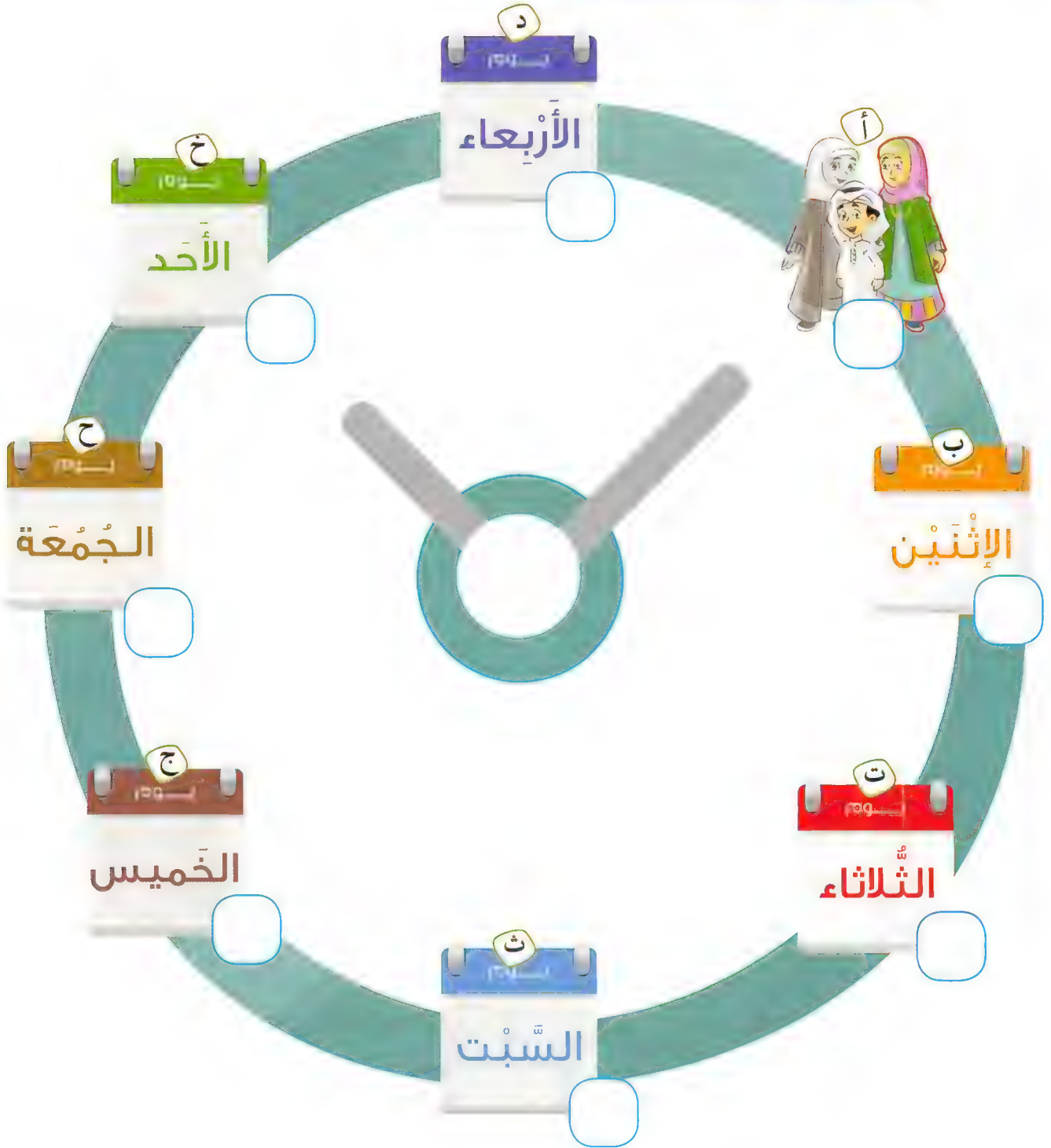




«ال» الشَّمْسِيَّةُ وَ «ال» الْقَمَرِيَّةُ



٢ اَسْمِعْ، وَخُذِ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ.





١. اقرأ.



السبت

ب

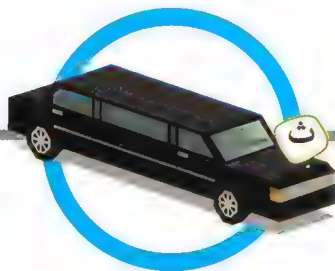
ذَهَبَ وَالِدِي يَوْمَ السَّبْتِ.



الأحد

أ

أَزُورُ عَمِّي يَوْمَ الْأَحَدِ.



ث

هَذِهِ سَيَّارَةٌ طَوِيلَةٌ.



الجمعة

ت

يَوْمُ الْجُمُعَةِ أَنَا فِي الْبَيْتِ.



٢. اقرأ ، وصل بين السؤال والجواب.

- أ. أنا مِنْ الْمَغْرِبِ.
- ب. وَالِدَتِي فِي الْبَيْتِ.
- ت. بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- ث. أَزُورُهُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ.
- ج. يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

- أ. مَتَى تَزُورُ عَمَّكَ؟
- ب. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟
- ت. مَتَى تُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟
- ث. أَيْنَ وَالِدَتُكَ؟
- ج. كَيْفَ حَالُكَ؟





٣ اقرأ وأجب ب (✓) أو (X):



اسمي هندُ أزورُ جدّتي في
بيتها يومَ الخميس. أذهبُ أنا
ووالدي ووالدتي بالسيّارة. اسمُ
جدّتي ليلى.

١ اسمُ والدّةِ هندُ ليلى.

٢ تزورُ هندُ جدّتها يومَ السّبت.

٣ لا تذهبُ هندُ ووالدها ووالدتها بالسيّارة.

٤ اسمُ جدّةِ هندُ ليلى.



٤ اقرأ واكتب.

ظ ظ ظ

حافظ مظلوم ظافر

حافظ مظلوم ظافر

ظ

ط ط ط

قط سلطان طه

قط سلطان طه

ط

ق ق ق

شقيق صقر قيس

شقيق صقر قيس

ق

ف ف ف

شريف عفاف فهد

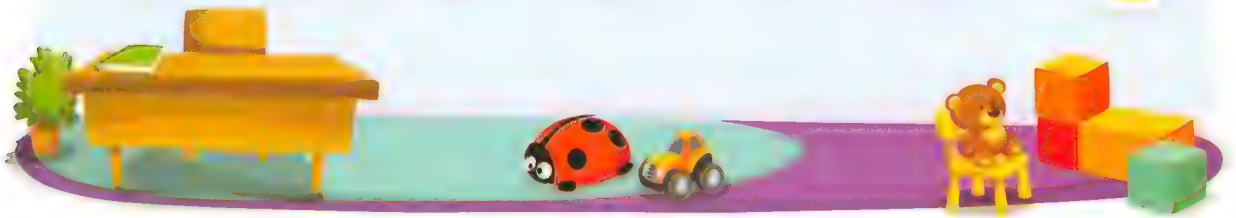
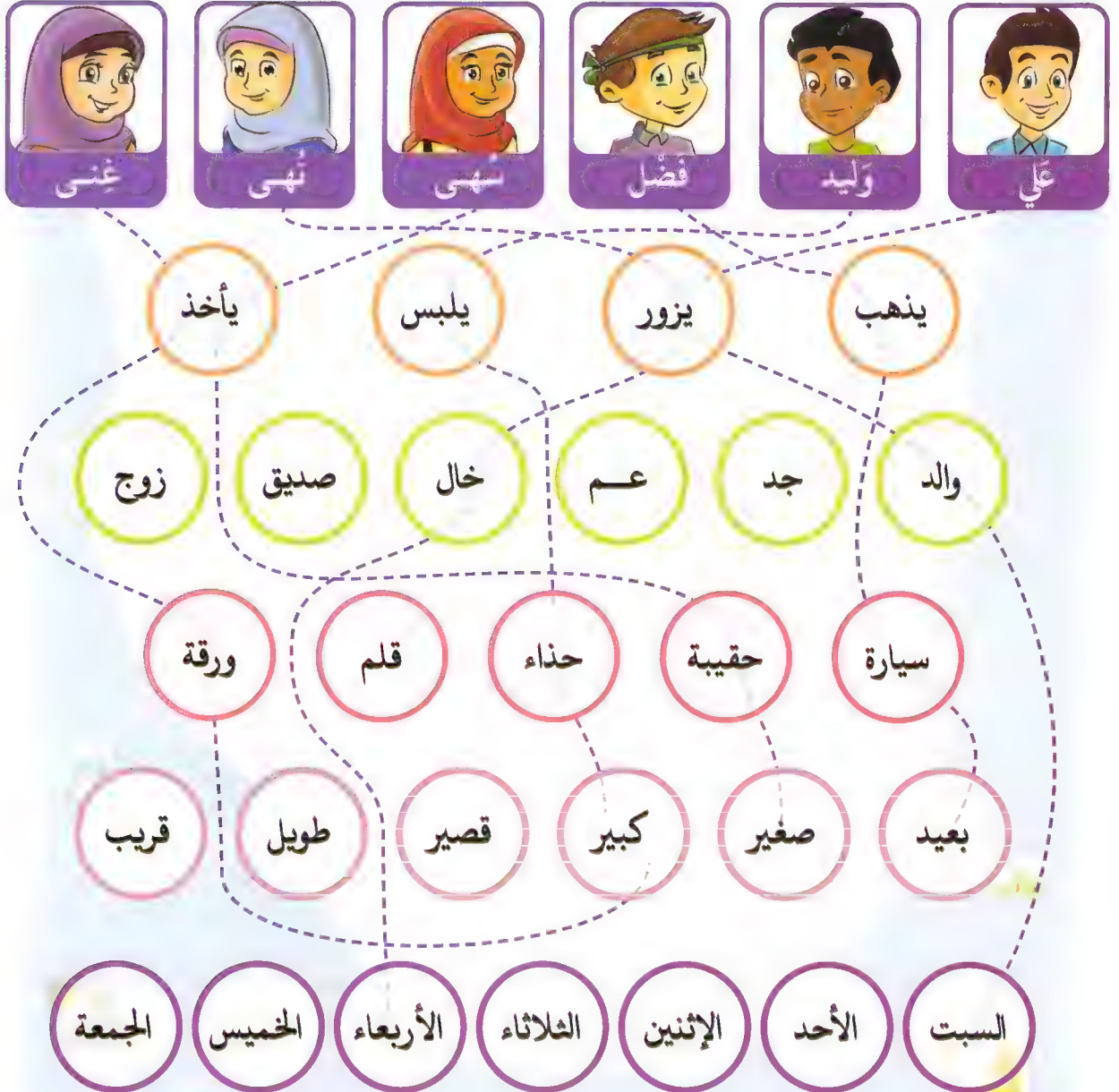
شريف عفاف فهد

ف



اعمل جملاً حسب الخطّ

- يلعبها فريقان أو شخصان.
- يذكر الأول أسم أحد الأشخاص في النشاط.
- يكون الثاني جملة عن الشخص المذكور حسب الخط الخارج من صورته.
- إن كان جوابه صحيحاً اختار شخصاً آخر، وإلا استمر الأول في اختيار الأشخاص.



هل تذكرون؟

مُراجَعَةُ الْوَحَدَاتِ (٥ - ٨)



٢) اَسْمِعْ، وَضَعْ (✓).

- ١ ☐ شام ☐ سام
- ٢ ☐ شل ☐ سل
- ٣ ☐ ثار ☐ سار
- ٤ ☐ عثرة ☐ عشرة
- ٥ ☐ صار ☐ سار
- ٦ ☐ صاد ☐ زاد
- ٧ ☐ ناضرة ☐ ناظرة

١) اَسْمِعْ، وَضَعْ (✓).

- ١ ☐ ش ☐ س
- ٢ ☐ ش ☐ س
- ٣ ☐ ث ☐ س
- ٤ ☐ ث ☐ س
- ٥ ☐ ص ☐ س
- ٦ ☐ ص ☐ ز
- ٧ ☐ ض ☐ ظ
- ٨ ☐ ق ☐ ك
- ٩ ☐ ظ ☐ ذ
- ١٠ ☐ ض ☐ د
- ١١ ☐ ظ ☐ ز

٣) اَسْمِعْ، وَضَعْ (✓).

- ١ ☐ شَفَاكَ اللهُ. ☐ ما شاء اللهُ
- ٢ ☐ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. يا صَدِيقِي. ☐ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. يا صَدِيقِي.
- ٣ ☐ أَيْنَ أَنْتَ الْيَوْمَ؟ ☐ أَيْنَ أَنْتَ الْيَوْمَ؟
- ٤ ☐ زَوْجِي فِي السَّيَّارَةِ. ☐ زَوْجَتِي فِي السَّيَّارَةِ.



٤ اِسْمِعْ وَأَشْرْ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ، وَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصَّوْرَةِ.

قَصِيرٌ يَذْهَبُ يُعْطِي طَوِيلٌ يُصَلِّي يُرِيدُ بَعِيدٌ يَزُورُ قَرِيبٌ



٥ أَجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤَالٍ.

- ١- أَيْنَ عَمَّكَ؟
- ٢- أَيْنَ صَلَّيْتَ الْيَوْمَ؟
- ٣- أَيْنَ أَنْتَ الْيَوْمَ؟
- ٤- مَتَى تُعْطِينِي الْقَلَمَ؟
- ٥- مَنْ هَذِهِ؟
- ٦- مَتَى تَزُورُ عَمَّكَ؟
- ٧- أَيَّْةَ حَقِيبَةٍ تُرِيدُ؟

٦ صَعْ سُؤَالًا لِكُلِّ جَوَابٍ.

- ١-؟ هذا أَخِي سَعِيدٌ.
- ٢-؟ هُوَ فِي الْبَيْتِ.
- ٣-؟ نَعَمْ، هُوَ قَصِيرٌ.
- ٤-؟ لا، لَنْ أُعْطِيَكَ الْقَلَمَ.



المفردات

المفردة	١	المفردة	١	المفردة	١
أَعْطَى / يُعْطِي	٦	خَامِسَة	٣	ابْن	١
بَعِيد	٦	رَابِعَة	٣	أَهْلًا وَسَهْلًا	١
حِذَاء	٦	سَابِعَة	٣	زَمِيل	١
صَحِيح	٦	سَادِسَة	٣	سَنَوَات	١
طَوِيل	٦	سَكَّتْ / يَسْكُتُ	٣	عُمُر	١
قَرِيب	٦	عَاشِرَة	٣	مُعَلِّم	١
قَصِير	٦	لَنْ	٣	مَنْ	١
مَتَى	٦	مُبَارَكٌ	٣	وَالِد	١
ن (الوقاية)	٦	ي (مخاطبة)	٣	الْأَخِير	٢
أَطْفَال	٧	ابْنَة	٤	الْأَوَّل	٢
جَدَّة	٧	أَرْبَعُونَ	٤	تَاسِع	٢
زَوْج	٧	زَمِيلَة	٤	الثَّالِث	٢
زَوْجَة	٧	عَام	٤	الثَّامِن	٢
صَدِيقَة	٧	هَذِهِ	٤	الثَّانِي	٢
مَعَ	٧	وَالِدَة	٤	خَامِس	٢
مِنْ فَضْلِكَ	٧	أَخ	٥	رَابِع	٢
الْأَثْنَيْن	٨	أَسِيف	٥	سَابِع	٢
الْأَحَد	٨	بَيِّت	٥	سَادِس	٢
الْأَرْبَعَاء	٨	تُ (للمتكلم)	٥	سَمِين	٢
أُسْبُوع	٨	تَ (للمخاطب)	٥	عَاشِر	٢
الثُّلَاثَاء	٨	جَدُّ	٥	مَرِيض	٢
الْجُمُعَة	٨	خَال	٥	نَحِيف	٢
خَالَة	٨	ذَهَبَ / يَذْهَبُ	٥	أُخْت	٣
الْخَمِيس	٨	صَدِيق	٥	الْأَوَّلَى	٣
زَارَ / يَزُورُ	٨	صَلَّى / يُصَلِّي	٥	تَاسِعَة	٣
السَّبْت	٨	عَمَّ	٥	الثَّالِثَة	٣
لَيْلَة	٨	فِي	٥	الثَّامِنَة	٣
وَسَط	٨	يَوْم	٥	الثَّانِيَة	٣



نصوص فهم المسموع

النص المسموع	الوجه البناء	الوجه البناء	الوجه البناء
١- ابن ٢- أهلاً وسهلاً ٣- والد ٤- سنوات ٥- زميل ٦- من ٧- عمر ٨- معلم	٣		
١- والد ٢- أهلاً وسهلاً ٣- زميل ٤- من ٥- ابن ٦- عمر ٧- سنوات ٨- معلم	٤	٢	
١- والد ٢- أهلاً وسهلاً ٣- زميل ٤- من ٥- ابن ٦- عمر ٧- سنوات ٨- معلم	٥		
ق - ك - ك - ق - ق - ق	٤		
١- هذا والدي. ٢- أنا معلم.	٤		
٣- هذا زميلي. ٤- أهلاً وسهلاً.	٧		
٥- هذا ابني. ٦- كم عمرك يا محمد؟ عمري تسع سنوات.			
١- السابع ٢- التاسع ٣- سمين ٤- العاشر ٥- السادس ٦- الرابع	٣		
١- الأول ٢- الثاني ٣- الثالث ٤- الرابع ٥- الخامس ٦- السادس ٧- السابع ٨- الثامن	٤	٢	
١- الأول ٢- الثاني ٣- الثالث ٤- الرابع ٥- الخامس ٦- السادس ٧- السابع ٨- الثامن ٩- التاسع ١٠- العاشر ١١- مريض ١٢- الأخير ١٣- نحيف ١٤- سمين	٥		
١- هذا الأول ٢- هذا الثاني ٣- هذا الرابع ٤- هذا الثالث ٥- هذا الخامس ٦- هذا التاسع ٧- هذا السابع ٨- أنت الثامن ٩- هذا السادس ١٠- أنت العاشر ١١- أنت الأخير ١٢- أنا مريض ١٣- هل هو سمين؟ نعم هو سمين ١٤- هل هو نحيف؟ نعم هو نحيف	٧	٤	٤

نصوص فهم المسموع

الوحدة	الدرس	التدريب
٢	٣	١- السَّابِعة ٢- التَّاسِعة ٣- لَنْ ٤- أُخْتُ ٥- العَاشِرَة ٦- مُبَارَك
	٤	١- الأَوَّلَى ٢- الثَّانِيَة ٣- الثَّالِثَة ٤- الرَّابِعَة
	٥	٥- الخَامِسَة ٦- السَّادِسَة ٧- السَّابِعة ٨- الثَّامِنَة
	٥	١- الأَوَّلَى ٢- الثَّانِيَة ٣- الثَّالِثَة ٤- الرَّابِعَة ٥- الخَامِسَة
	٥	٦- السَّادِسَة ٧- السَّابِعة ٨- الثَّامِنَة ٩- التَّاسِعة ١٠- العَاشِرَة
٤	٤	١١- يَسْكُتُ ١٢- أُخْتُ ١٣- مُبَارَكُ ١٤- لَنْ
	٤	إِ ي
	٧	١- هَذِهِ الثَّامِنَة. ٢- هَذِهِ الثَّانِيَة. ٣- هَذِهِ الخَامِسَة.
	٧	٤- هَذِهِ الأَوَّلَى. ٥- هَذِهِ الثَّالِثَة. ٦- هَذِهِ السَّادِسَة.
	٧	٧- مُبَارَك. ٨- هَذِهِ الرَّابِعَة. ٩- هَذِهِ السَّابِعة. ١٠- أَنْتِ العَاشِرَة. ١١- أَنْتِ الأَخِيرَة. ١٢- هَذِهِ أُخْتِي. ١٣- أُسْكُتِي. ١٤- هَذِهِ التَّاسِعة.
٢	٣	١- زَمِيلَة ٢- وَالِدَة ٣- أَرْبَعُونَ ٤- هَذِهِ ٥- ابْنَة ٦- عام
	٤	١- وَالِدَة ٢- زَمِيلَة ٣- أَرْبَعُونَ ٤- هَذِهِ ٥- ابْنَة ٦- عام
	٥	١- وَالِدَة ٢- زَمِيلَة ٣- أَرْبَعُونَ ٤- هَذِهِ ٥- ابْنَة ٦- عام
	٤	أَوْ
	٧	١- هَذِهِ وَالِدَتِي. ٢- هَذِهِ زَمِيلَتِي. ٣- عُمُرِي أَرْبَعُونَ عَامًا. ٤- هَذِهِ ابْنَتِي.
١	١	١- خ ٢- ق ٣- ر ٤- ا ٥- هـ ٦- ي ٧- و ٨- ز
	٢	١- قَالَ ٢- خَرَّ ٣- خَلَّ ٤- قَلَّ ٥- دَمَ ٦- بَرَّ ٧- عَسِيرَ ٨- سَوَدَ ٩- عُدَّ
	٣	١- أُسْكُتِي ٢- هَذِهِ زَمِيلَتِي ٣- مَنِ الثَّالِثُ؟ ٤- هَذَا ابْنِي
	٤	١- ابْن ٢- مُعَلِّم ٣- مَرِيض ٤- زَمِيل ٥- وَالِد
	٥	١- مُعَلِّم ٢- زَمِيل ٣- زَمِيلَة ٤- سَمِين ٥- نَحِيف ٦- الأَوَّل ٧- أُخْتُ
٦	٦	١- وَالِد ٢- زَمِيل ٣- وَالِدَة ٤- هَاتِ ٥- مُعَلِّم ٦- زَمِيلَة ٧- يَأْخُذُ



نصوص فهم المسموع

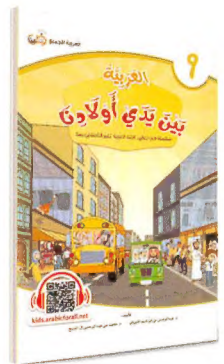
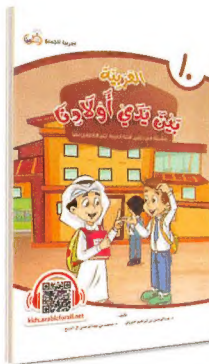
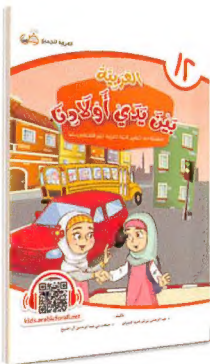
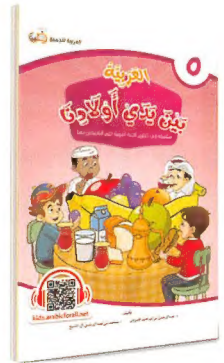
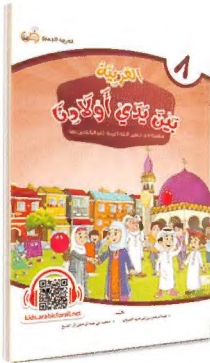
الوحدة	الترتيب	التدريب
٥	٣	١- بُيِّت ٢- آسِف ٣- يُصَلِّي ٤- خال ٥- في ٦- يَوْم
	٤	١- خال ٢- يُصَلِّي ٣- آسِف ٤- في ٥- بُيِّت ٦- شَفَاكَ اللَّهُ
	٥	١- عَمَّ ٢- جَدَّ ٣- أَخ ٤- صَدِيق ٥- يَذْهَبُ ٦- يَوْم ٧- يُصَلِّي ٨- في ٩- بُيِّت ١٠- خال ١١- آسِف ١٢- شَفَاكَ اللَّهُ
	٤	ش س
	٧	١- هَذَا جَدِّي . ٢- هَذَا أَخِي . ٣- هَذَا عَمِّي . ٤- هَذَا خَالِي . ٥- هَذَا صَدِيقِي .
٦	٨	١- أَيْنَ صَلَّيْتَ الظُّهْرَ ؟ ٢- أنا في البَيْت . ٣- ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ . ٤- كَتَبْتُ الْيَوْم .
	٣	١- قَصِير ٢- بَعِيد ٣- حِذَاء ٤- قَرِيب ٥- صَحِيح ٦- يُعْطِي ٧- طَوِيل ٨- مَتَى
	٤	١- بَعِيد ٢- حِذَاء ٣- صَحِيح ٤- قَرِيب ٥- يُعْطِي ٦- قَصِير ٧- طَوِيل ٨- مَتَى
	٥	١- حِذَاء ٢- بَعِيد ٣- صَحِيح ٤- يُعْطِي ٥- قَصِير ٦- طَوِيل ٧- قَرِيب ٨- مَتَى
	٤	ث - س - ث - ت - س
٤	٧	١- أَعْطِنِي الْقَلَمَ . ٢- خُذِ الْحِذَاءَ . ٣- الْبَيْتُ بَعِيد . ٤- الطِّفْلُ قَرِيب . ٥- أَنْتَ طَوِيل . ٦- أَنَا قَصِير . ٧- هَذَا صَحِيح .

نصوص فهم المسموع

الوحدة	الدرس	التدريب
٧	٣	١- صديقة ٢- مِنْ فَضْلِكَ ٣- زَوْجَة ٤- جَدَّة ٥- زَوْج ٦- أَطْفَال
	٤	١- جَدَّة ٢- صديقة ٣- زَوْجَة ٤- مَعَ ٥- مِنْ فَضْلِكَ ٦- أَطْفَال ٧- زَوْج
	٥	١- أَطْفَال ٢- صديقة ٣- زَوْجَة ٤- زَوْج ٥- مِنْ فَضْلِكَ ٦- جَدَّة ٧- مَعَ
	٤	١- هَذِهِ جَدَّتِي. ٢- هَذَا زَوْجِي. ٣- هَذِهِ زَوْجَتِي. ٤- هَذِهِ صَدِيقَتِي.
	٣	١- الأَرْبَعَاء ٢- خَالَة ٣- لَيْلَة ٤- الْجُمُعَة ٥- الْخَمِيس ٦- يَزُورُ ٧- الْأُسْبُوع
٨	٤	١- لَيْلَة ٢- خَالَة ٣- الْخَمِيس ٤- الْجُمُعَة ٥- يَزُورُ ٦- وَسَط
	٢	١- السَّبْت ٢- الْأَحَد ٣- الْإِثْنَيْن ٤- الْثَلَاثَاء ٥- الأَرْبَعَاء ٦- الْخَمِيس ٧- الْجُمُعَة ٨- يَزُورُ ٩- خَالَة ١٠- لَيْلَة ١١- وَسَط ١٢- الْأُسْبُوع
	٤	١- مَتَى تَزُورُ عَمَّكَ؟ أَزُورُهُ يَوْمَ الْجُمُعَة. ٢- مَتَى تَزُورُ جَدَّكَ؟ أَزُورُهُ يَوْمَ الْإِثْنَيْن. ٣- مَتَى تَزُورُ ابْنَكَ؟ أَزُورُهُ يَوْمَ الْخَمِيس. ٤- مَتَى تَزُورُ صَدِيقَكَ؟ أَزُورُهُ يَوْمَ الأَرْبَعَاء. ٥- مَتَى تُعْطِينِي الْقَلَمَ؟ يَوْمَ الثَّلَاثَاء. ٦- مَتَى تُعْطِينِي الْكِتَابَ؟ يَوْمَ الْأَحَد. ٧- مَتَى تَأْخُذُ الْحِذَاءَ؟ يَوْمَ السَّبْت. ٨- أَيْنَ خَالَثُكَ؟
	١	١- ش ٢- ش ٣- ث ٤- س ٥- ص ٦- ز ٧- ض ٨- ك ٩- ظ ١٠- ض ١١- ظ
هل تذكرون؟	٢	١- شام ٢- شَل ٣- سار ٤- عَشْرَة ٥- صار ٦- زاد ٧- ناضِرَة
	٣	١- ما شاء الله. ٢- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. يا صَدِيقِي. ٣- أَيْنَ أَنْتِ الْيَوْمَ؟ ٤- زَوْجِي فِي السَّيَّارَة.
	٤	١- قَصِير ٢- يَذْهَبُ ٣- يُعْطِي ٤- طَوِيل ٥- يُصَلِّي ٦- يُرِيدُ ٧- بَعِيد ٨- يَزُورُ ٩- قَرِيب



هذا الكتاب جزء من سلسلة «العربية بين يدي أولادنا» والتي تحتوي على:



حروف العربية
بين يدي أولادنا

كتب المعلم

- למלכות ישראל